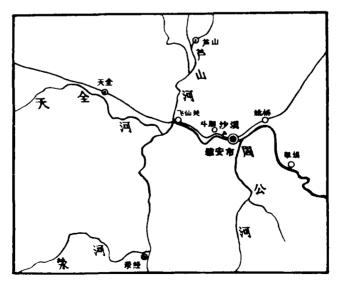
# 雅安沙溪遗址发掘及调查报告

四川省文物管理委员会四川省文物考古研究所四川省雅安地区文物管理所

## 前言

雅安市位于四川盆地西南边缘,约当东经109°56′,北纬29°58′,东北距成都约160公里。市区地势西南高东北低,海拔约550米,属盆周山区中之平坝地带,岷江水系的青衣 江 由西向东穿越市区,四周低山丘陵环抱,河谷、台地相间,境内受西太平洋副热带暖性高压和高原低槽气候影响,终年多雨湿润,全年降雨日多达218天.年平均降雨量约1800毫米,年平均温度16.2°C。

沙溪遗址位于青衣江北岸的一级台地上,现属雅安市羌江区河北乡沙溪村。南距市中区约500米,台地东、西、北三面为低山环绕。南距青衣江约150米,高于现河道正常水位约30米,遗址位于台地中部,其南界紧邻川藏公路和青衣江大桥(图一)。50年代,四川省博物



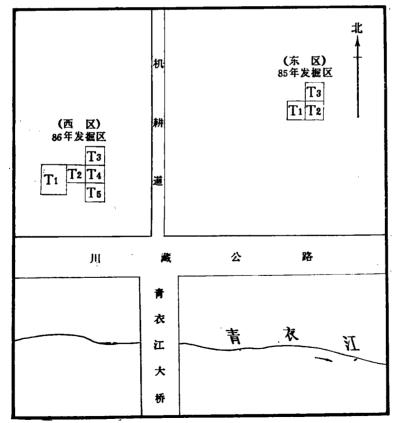
图一 沙溪遗址位置示意图

## 南方民族考古 · 第三辑

馆的魏达议先生曾在沙溪村西面的斗胆村进行过考古调查并采集到一批有肩石器[1]。 80 年代以来,地区文物管理部门又相继在市区的人民广场、北郊的姚桥及东郊的草坝等地采集到一批有肩石器。

自1983年起,沙溪遗址所在的台地被各机关企事业单位征用并陆续开工兴建各类民用建筑。1985年8月,雅安地区文管所的代强同志在沙溪村一基建工地采集到一批石器和陶片,并发现文化层堆积,遂断定为一古代遗址。四川省文管会闻讯后即派员与地区文管所组成联合调查发掘队,于85年9月至10月,配合基建工程对该遗址进行了实地勘查和抢救性发掘。初步查明。遗址范围东西长约300米,南北宽约100米,面积约3万平方米,文化层堆积很薄,距地表极浅。据当地农民反映,70年代后期,遗址所在范围内的耕地曾遭大型拖拉机深度耕作,翻挖上来许多黑灰土和陶片,故文化层已遭到严重破坏。首次发掘共开三个5×5米的探方,实际揭露面积48平方米,获得一批实物资料。

1986年3月,另一单位在基建施工过程中再次发现石器、陶片及文化层堆积,我会遂与地区文管所于86年3月至5月联合进行了第二次抢救性发掘。此次发掘区东距首次发掘区约100米,共开五个探方,其中四个为5×5米,一个为7×8米,实际揭露面积114平方米(图二)。现将两次发掘的收获及发掘前于施工现场采集到的一批实物资料分别报告如下。



图二 沙溪遗址探方分布示意图

## 壹 发掘部分

#### 一、地层堆积

两次发掘分别在遗址的东部和西部进行,其间相距约100米,为叙述方便,现将85年发掘 区定为东区,将86年发掘区定为西区。

整个遗址的堆积可分为四层,即①层,②层,③层与④层, ①层又可分为①A层和①B层,其中东区有①A层、①B层、③层和④层,无②层,西区有①B层、②层、 ③层和④层,无①A层。现分别介绍如下。

## (一) 东区

位于遗址地层堆积相对较厚的地区。现以85YST<sub>1</sub>北壁地层剖面为例说明 (图三)。

第①A层。表土层。厚33——55厘米。此层系停车场为增加地面硬度 而铺 垫 的一层煤 渣,包含物有铁皮、碎石及近现代瓷片、砖块等。

第①B层。原农耕层,为浅灰色淤土。深33—55厘米,厚32—45厘米。土质紧密。包含物有近现代遗物、陶粗绳纹瓦片及陶尖底器底等。

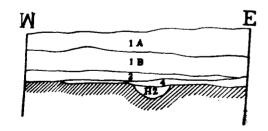
第⑧层:黑灰色土,夹零星烧土粒。深65——88厘米,厚0——25厘米。土质较紧密。此层在东区为局部堆积,自东向西渐厚。包含物有数量较多的陶片和石器。陶器器类主要有小平底器、尖底器等,石器种类主要有有肩石器、细石器及较大型的打、磨制石器等。此层下压85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>。

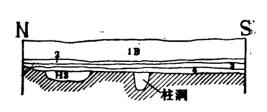
第④层: 红褐色土,含大量细砂。深88——95厘米,厚0——18厘米。土质较疏松。此层在东区为局部堆积。包含物有陶片和石器,器类大致同第③层。此层被85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>打破,下压85YST<sub>1</sub>H<sub>2</sub>及24个柱洞。

## ④层以下为生土。

#### (二)西区

位于遗址地层堆积较薄的地区。现以86YST。东壁剖面为例介绍如下(图四)。





图三 85YST<sub>1</sub>北壁地层剖面图 (1/66)

图四 86YST<sub>5</sub> 东壁地层剖面图 (1/68)

第①B层: 现农耕层,为浅灰色淤土。厚35——40厘米。土质紧密。包含物与东区①B层基本相同。此层下压少量灰坑和柱洞。

第②层:分布较密集的碎砾石层,深35--40厘米,厚5--8厘米。此层遍布整个西

## 南方民族考古•第三辑

区。砾石形状不规则,个体较小,一般长约3厘米。此层包含物有较多素面灰砖块,陶粗绳纹板瓦片、陶小平底器片、有肩石器等。此层下压少量灰坑及柱洞1个,沟槽一条。

第③层: 黑灰色土, 夹零星烧土粒, 深40——55厘米, 厚 5——10厘米。土质较紧密。此层在西区绝大部分地方都有分布, 基本上是平行状延伸。包含物与东西第③层相同, 此层下压86YST<sub>1</sub>H<sub>7</sub>。

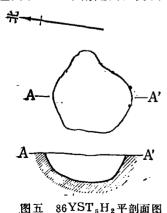
第④层: 红褐色土,含大量细砂。深48——55厘米,厚0——10厘米。土质较疏松。此层在西区为局部堆积。包含物与东区第④层相同。此层被86YST<sub>1</sub>H<sub>7</sub>打破,下压12个灰坑、4条沟槽及26个柱洞。

依据地层叠压关系及各层遗物的文化面貌,我们将遗址的第③层与第④层以及开口于③ 层下与开口于④层下的诸遗迹单位划为同一文化期,即沙溪遗迹的下文化层,亦是本报告所要介绍的内容,将第②层与开口于①B层下及开口于②层下的诸遗迹单位划为上文化层,时代当为汉代,本报告从略。

## 二、遗迹

主要发现有房址、灶、沟槽和灰坑。除85 $YST_1Z_1$ 和86 $YST_1H_7$ 开口于③层下外 其余均开口于④层下。

- (一) 房址 因破坏严重,房屋数量、形状和结构不清。在东区和西区的八个探方中 共发现柱洞50个,但看不出分布与排列规律,柱洞直径多在20厘米左右,最小者8厘米,最 大者50厘米,深5—37厘米,共有10个柱洞下垫柱础,其中两个以残有肩石器为础,余皆 利用砾石或石料,少量柱洞有木柱腐朽后形成的黑灰。
- (二) 灶 发现1个。85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>,位于探方东南角,开口于③层下并打破④层。残, 呈不规则椭圆形,残长径114厘米,残宽径92厘米,深28—30厘米,灶壁红色烧结土厚 3——5厘米。灶坑内含大量木碳屑、灰烬,出土陶器座5个及残陶器、石器等。
- (三) 沟槽 共 4 条。均分布于西区,其中 3 条呈东北——西南走向,方向约20°; 1条 呈西北——东南走向,方向约140°。由于发掘面积的限制及破坏严重, 4 条沟槽均不完整,



(1/40)

所能见到之最长者为8.7米,宽0.25—0.55米,深0.1—0.55米。沟口均大于沟底,个别沟壁经修整。沟内填杂灰土及石块,出土遗物有陶器、石器等,沟槽用途尚待进一步研究。

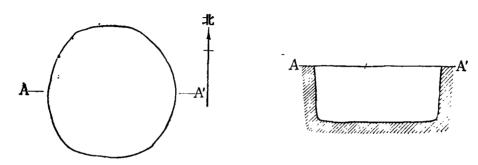
(四) 灰坑 14个。依坑口形状可分为圆形、椭圆形和不规则形三种。坑口均大于坑底,坑壁多未经修整。 坑底 有平底、斜底、圆底和凹凸不平底四种。坑口大小不一,圆形坑直径最小者仅0.5米,最大者1.75米;不规则形坑长径最大者1.35米;灰坑均 较浅,深0.15——0.65米不等(附表一)。

 $86YST_5H_2$ : 口被④层叠压,打破生土。坑口 呈 不 规 则 形,口大底小,坑壁不整齐,圆底,坑口长径0.85米,短径0.82

米,坑底较圆,直径0.5米,深0.3米。内填褐色土,所出遗物较多(图五)。

86 YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>: 口被④层叠压,打破生土。坑口略呈圆形,口大底小,坑壁 斜 直 未经修 **整**,平底。口径1.58米,底径1.1米,深0.26米。内填黑灰土,所出遗物较多。

86 YST<sub>1</sub>H<sub>7</sub>: 口被③层叠压,打破86 YST<sub>1</sub>G<sub>2</sub>及④层。坑口呈圆形,坑口略大**芳境**底,坑壁经修整,平底。口径0.7米,底径0.63米,深0.3米,内填灰土及石料,出土 陶畫1件(图六)。



图六 86YST,H,平剖面图 (1/20)

## 三、遗物

按质地可分为陶器和石器两大类。

(一)陶器 陶片数量较多。按陶质可分为夹砂陶和泥质陶两 大类,以夹 砂陶为大宗,约占陶片总数的80%。所有陶片中以灰陶数量最多,约占陶片总数的74%(灰陶可分浅灰陶和灰陶两种),其次为褐陶,约占陶片总数的13%;红陶和黑陶数量较少;由于烧制时火餐不均,有的陶器器表颜色往往不太一致,器表、器内壁与器胎的颜色也不尽相同。陶片笼火多数不施纹饰,素面陶约占陶片总数的92%,所见纹饰种类有绳纹、凸棱纹、凹旋纹、划绞、附加堆纹、网格纹、压印纹、镂孔、陶衣等,其中绳纹、凸棱纹和凹旋纹数量较多,个别陶器器表经打磨(图七,附表二、三)。制法有轮制和手制两种,以轮制为主,陶器内壁及器底常见有明显的轮制痕迹;器形一般较规整,器胎厚薄较均匀,个别泥质陶片薄似蛋壳,火候较高。陶片大多碎小,复原器较少;陶器以小平底器为主,约占器底总数的60%,尖底器次之,约占器底总数的34%,圈足器,大平底器极少,不见三足器;可辨器类有罐、杯、盏、豆、盆、鉢、缸、器盖,器座和纺轮等。除纺轮外均为生活用具。

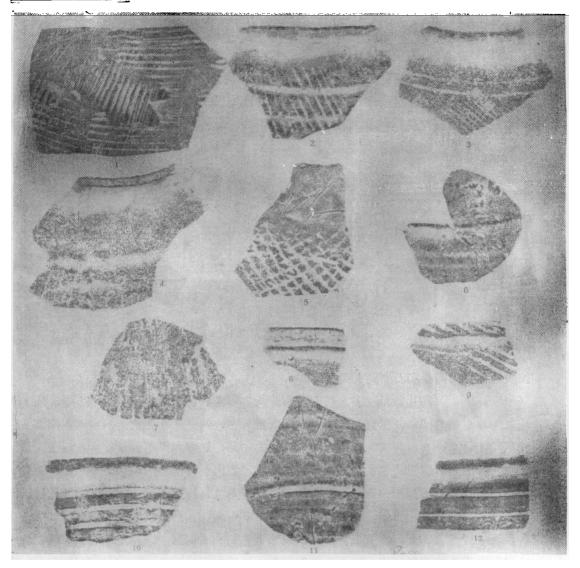
#### 1. 生活用具

罐:主要器类之一。计有小平底罐、有领深腹罐和圆腹罐三种以及数量较多的罐口沿。 ①小平底罐 12件。复原1件,余多为底部。可分两型。

A型: 2件。夹砂、侈口、卷沿。可分二式。

A I 式: 1件。 $86YST_5H_{2:7}$  褐陶,薄方唇,圆折肩,下腹急收,素面。口径13.6、底径2.8厘米(图八,1)。

A II式: 1 件。85YST<sub>1</sub>④:29 黑陶,厚方唇,唇面内凹,唇上缘上突,束颈,圆肩,



图七 沙溪遗址下文化层陶器纹饰拓片 1、3-6. ③层 2、7-10、12. ④层 11.86YST<sub>5</sub>H<sub>1</sub>

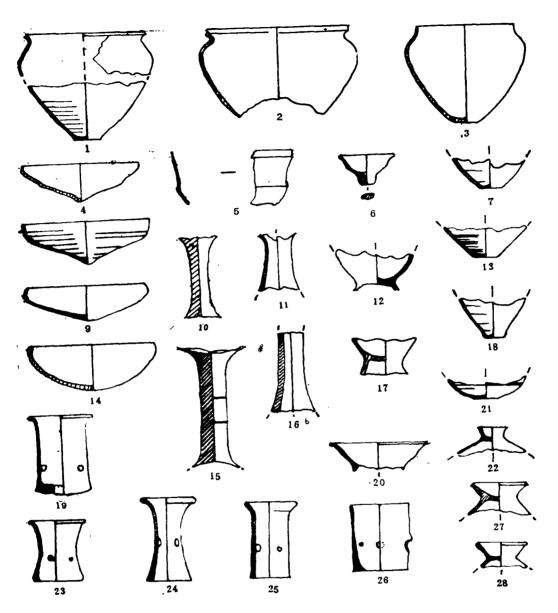
下腹急收,底残,素面。口径17.8、残高11.2厘米(图八,2;图版陆,1)。

B型: 10件。泥质灰陶、直口。

②有领深腹罐 3件。无复原器,均为夹砂陶,胎较厚,平底较小。

<del>--298--</del>

## 雅安沙溪遗址发掘及调查报告



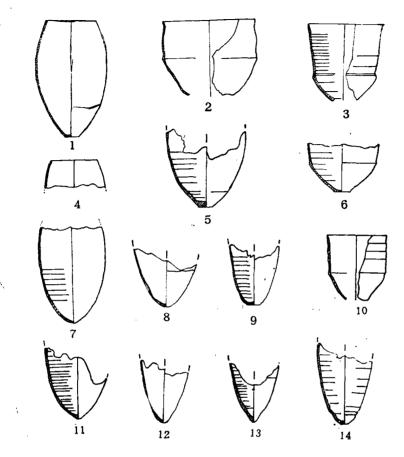
图八 雅安沙溪遗址下文化层出土陶器

(10、15.1/2、余均1/4)

1. A I 式小平底罐 (86YST<sub>5</sub>H<sub>2</sub>:7) 2. A I 式小平底罐 (85YST1④:29) 3、7、13、18. B型小平底罐(86YST<sub>5</sub>③: 7, 86YST<sub>4</sub>④: 9, 86YST<sub>5</sub>H<sub>1</sub>: 4, 86YST<sub>5</sub>H<sub>2</sub>:12) 4、8. I 式盎 (86YST<sub>1</sub>H<sub>e</sub>: 8, 85YS采:101) 5. B型杯 (85YS采:38) , 9. 【式盏 (86YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:5); 6. 小盏 (85YST<sub>2</sub>4):28) 10、15. 豆 (85YS采:98, 85YS采:99) 11、16. 高柄豆 (86YST<sub>1</sub>H6: 4, 86YST<sub>5</sub>H<sub>1</sub>: 5) 12,17. 圈足豆 (86YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:3,85YST<sub>1</sub>③:20) 14. I式盏 (86YST<sub>1</sub>H7:1) 19. Ab I 式器座 (85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:3) 21. 器底 (86YST<sub>1</sub>③:7) 20,22,27,28. 器盖 (86YST<sub>2</sub>③:42, 86YST<sub>3</sub>③:18, 85YST<sub>1</sub>③:19 86YST<sub>3</sub>③:16) 23. Ab I 式器座 (85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:2) 24. Aa I 式器座 (85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>: 4) 25. Aa I 式器座 (85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:5) 26. B型器座 (85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:1)

-299-

## **南方民族考古** 第三辑



图九 雅安沙溪遗址下文化层出土陶器

1,5.Ab | 式杯 (85YS采:43, 86YST<sub>1</sub>H<sub>5</sub>:1)
3,10.B | 式杯 (86YST<sub>5</sub>○:4, 85YS采:37)
7,11.Ab | 武杯 (86YST<sub>1</sub>®:39, 86▼ST<sub>4</sub>®:8)
9.Aa | 式杯 (86YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:14)
13.Aa | 式杯 (86YST<sub>1</sub>®:10)

(均1/6)

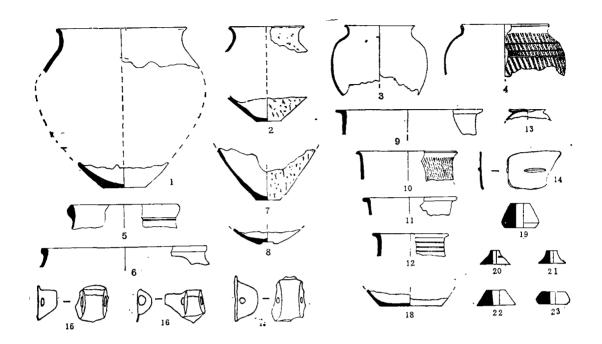
2,6.B I 式杯 (86 YS 平: 42, 86 YS T<sub>5</sub> H<sub>1</sub>: 2) 4. A型杯口沿 (86 YS T<sub>1</sub> ④: 40) 8. Ab I 式杯 (85 YS T<sub>1</sub> Z<sub>1</sub>: 6) 12. Aa I 式杯 (85 YS T<sub>1</sub> ③: 16) 14. Aa I 式杯 (86 YS T<sub>1</sub> H<sub>4</sub>: 11)

 $86YST_1H_4:3$ ,器体较大,浅灰陶,侈口,圆唇,矮直领,腹残,素面。口 径 28,底径 9 厘米 (图十,1)。 $86YST_1$ ②:13,褐陶,侈口、方唇、矮直领,中腹残,下腹斜 直,器表饰划纹。口径16、底径5.2厘米 (图十,2)。 $86YST_2$ ③:13,褐陶,上 部 残,斜直腹急内收,近底处微内折,饰斜划纹。底径5.2、残高11.2厘米(图十,7)。

③圆腹罐 2件。无复原器,均为夹砂陶,薄胎。

 $86YST_5H_2$ : 8, 褐陶, 侈口、卷沿, 薄方唇, 束领, 下腹残, 领以下遍饰 粗绳 纹, 其间饰凹旋纹三周。口径18.4、残高11.2厘米(图十, 4)。 $86YST_1$ ④:11, 褐 陶, 侈 口, 卷沿上立, 尖圆唇, 束领, 下腹残, 素面, 口径14.8、残高15厘米(图十, 3)。

-300-



图十 雅安沙溪遗址下文化层出土~陶器

1,2,7.有领深腹罐 (86YST<sub>1</sub>H<sub>4</sub>: 8, 86YST<sub>1</sub>④:13, 86YST<sub>2</sub>③:13)

3、4. 國腹罐 (86YST<sub>1</sub>④:11, 86YST<sub>5</sub>H<sub>2</sub>:8)

5,6. 紅 (86YST<sub>2</sub>③:16, 86YST<sub>3</sub>③:22)

8、13、18.器底 (86YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:12, 85YST<sub>1</sub>③:18, 86YST<sub>1</sub>④:2)

9,10,11,12.盆 (86YST<sub>1</sub>③:13, 85YST<sub>2</sub>④:29, 86YST<sub>1</sub>③:14, 86YST<sub>4</sub>④: 8)

14、15、16、17、器耳(錾) (86YST<sub>1</sub>H<sub>5</sub>:5,85YST<sub>3</sub>③:10 86YST<sub>4</sub>③:1,85YST<sub>3</sub>④:13)

19、23. N式纺轮 (85YS采:96, 85YS采:110)

20. I 式纺轮 (86YST<sub>5</sub>H<sub>2</sub>: 1)

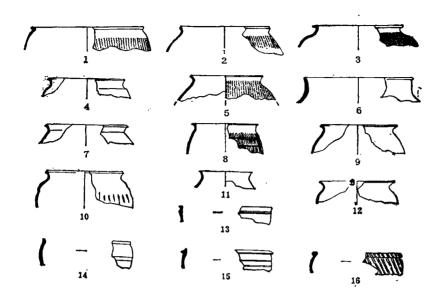
21. I 式纺轮 (85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:7)

22. T式纺轮 (85YST<sub>2</sub>(3): 8)

(15、16、17、19、20、21、22、23. 1/4, 余均1/8)

## 4 罐口沿 19件。均为夹砂陶。

86 YST<sub>3</sub>④:21, 灰陶,口微侈,尖圆唇,矮直领,上腹微外鼓,领下遍饰斜绳纹,其间饰凹旋纹两周。口径14、残高6.4厘米(图十一,8)。86 YST<sub>4</sub>③:10, 灰陶,侈口,卷沿近折,方唇,束领,上腹饰斜绳纹,口径19.2、残高6厘米(图十一,2)。85 YST<sub>1</sub>④:30,灰陶,敛口、平折沿,圆唇,领内束较甚,上腹饰斜绳纹,口径24、残高5厘米(图十一,1)。86 YST<sub>1</sub>③:9,灰陶,平折沿,尖唇,束领,广肩上耸,肩饰交错绳纹,其间饰凹旋纹两周,口径19.2、残高4.6厘米(图十一,3)。86 YST<sub>3</sub>③:20,黑陶,侈口,卷沿斜立,尖圆唇,素面,口径11.2、残高3.6厘米(图十一,11)。85 YST<sub>1</sub>③:21,褐陶,侈口、卷沿,方唇,唇上缘微突,素面。口径16、残高6.2厘米(图十一,9)。86 YST<sub>3</sub>③:1,灰陶,侈口,卷沿近折,方唇,上腹圆鼓,素面,口径16、残高4.8厘米(图十一,12)。85 YST<sub>1</sub>④:33,灰陶,侈口,卷沿,沿面微下凹,方唇,矮领,素面,口径16,残高4厘



图十一 雅安沙溪遗址下文化层出土陶器

1、2、3、4、5、6、7、8、9、10、11、12、離口沿 (85YST<sub>1</sub>④:30, 86YST<sub>4</sub>③:10, 86YST<sub>1</sub> ③:9, 85YST<sub>1</sub>④:33, 85YST<sub>\*</sub>:40 86YST<sub>3</sub>③:27, 86YST<sub>4</sub>③:11, 86YST<sub>3</sub>④:21 85YST<sub>1</sub>③:21 85YS<sub>\*</sub>:107 86YST<sub>3</sub>③:20, 86YST<sub>3</sub>③:1)

13、14、15、16. 鉢 (86YST4④: 5, 85YST4④: 31 86YST4④: 4 85YST1④: 32) (均1/8)

米 (图十一, 4) 85 YST 4 ③:11, 灰陶, 侈口, 卷沿近折, 方唇, 唇下缘微突, 素面。口径 17.6、残高 4 厘米 (图十一, 7)。86 YST 3 ③:27, 褐陶, 直口, 圆唇, 直领较高, 素面, 口径 23.2、残高 5.2 厘米 (图十一, 6)。

杯: 主要器类之一,31件,无复原器,绝大多数为泥质陶,仅个别夹有细砂。深腹,器 粉较薄,制作较精致,可分两型。

A型: 28件。无颈,圆腹或弧腹。可分两亚型。

Aa型: 15件。瘦体,可分四式。

 $A_a$  I 式: 4 件。斜弧腹近直,小平底。86 YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:14,泥质灰陶,上部残, 斜弧腹内 收至近底处再折收成小平底。素面。底径 2 、残高9.6厘米(图九, 9 )。

Aa II 式: 5 件。弧腹,平底极小。86 YST<sub>1</sub>H<sub>a</sub>:11,泥质灰陶,口部残,弧腹内 收至近底处内凹,再折收至底。底径1.2、残高12.6厘米(图九,14,图版染8)。

AaⅢ式: 3 件。尖圍底。85YST<sub>1</sub>③:16, 泥质浅灰陶,上部残,弧腹, 残高9.6厘米 (图 九, 12)。

Aa IV 式: 3 件。角状底。86 YST<sub>1</sub>③:10, 泥质黑陶, 上腹施灰白衣, 残高9.6厘米 (图 九, 13)。

**—302—** 

Ab型, 13件, 胖体。可分三式。

AbI 式: 2 件。圆腹,小平底。 $86YST_1H_5:1$  ,泥质灰陶,口部残,底径 2 、残 高12 厘米(图九,5)。

Ab II 式: 9 件。圆弧腹, 平底极小。85 YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:6, 泥质黑陶, 上腹施灰 白 衣。 底径 1、残高9.2 厘米 (图九, 8)。

Ab II 式: 2 件。尖底。86 YST 4 ③: 8 , 泥质浅灰陶, 上部残, 残高11.2 厘米 (图九, 11)。86 YST 1 ③: 39 , 泥质浅灰陶, 口部残, 残高14.8 厘米 (图九, 7)。

A型杯口沿: 仅见1件, $86YST_1$ ④:40,泥质灰陶,器胎极薄,敛口,无沿,素面。口径7.2,残高4.2厘米(图九,4)。

B型: 3件。有颈,折腹。可分二式。

BI式: 1件。体较胖,折腹不显,下腹弧内收。 $86YST_5H_1: 2$ ,泥质灰陶,上部残,小平底,素面。底径2.5、残高7.6厘米(图九,6;图版陆,7)。

B II式: 2件。体较瘦,折腹较甚,下腹斜直内收。86 YST <sub>5</sub> ③: 4, 泥质灰陶, 侈口, 尖唇, 长颈, 底残, 颈部饰浅凹旋纹三周。口径12、残高12 厘米(图九, 3)。

盏: 6件,复原3件,其中5件为夹砂陶,均为敛口、尖底、素面。可分三式。

I式: 2件。斜腹急收,尖底略呈乳头状。 $86YST_1H_6:8$ ,夹砂黑陶,口微敛,圆唇,中腹略内曲。口径12.6、高4.2厘米(图八,4)。

**II式**: 2件。敛口,斜弧腹内收,尖底。86YST<sub>1</sub>H<sub>8</sub>:5,夹砂灰陶,圆唇,圆折肩。口径13.2、高4厘米(图八,9,图版陆,3)。

皿式: 2 件。口微敛,弧腹收势较缓,尖圜底。 $86YST_1H_7:1$ ,夹砂灰陶,圆唇,腹较深。口径13.2、高5.2厘米(图八,14;图版陆,4)。

小盏: 1件,或可作器盖。 $85YST_2$ ④:28,泥质红陶,敞口,斜腹内收,乳状底,素面。口径6.4、高3.5厘米(图八,6)。

豆, 仅见4件, 均残。可分圈足豆与高柄豆两种。

①圈足豆 2件。86YST<sub>1</sub>H<sub>a</sub>:3,泥质灰陶,仅存盘下部及圈足上部,素面,残高4.8厘米(图八,12)。85YST<sub>1</sub>③:20,夹砂灰陶,素面,残高4.5厘米(图八,17)。

②高柄豆 2件。仅存豆柄。86YST<sub>5</sub>H<sub>1</sub>:5,泥质磨光黑陶,胎较厚,残高9.2厘米(图八,16)。86YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:4,泥质灰陶,素面,残高6.6厘米(图八,11)。

盆。4件。均仅存口沿。85 $YST_2$ ④:29, 夹砂褐陶,侈口,卷沿斜立,方唇,上腹微外撇,口下遍饰斜绳纹,口径21.2,残高6.4厘米(图十,10),86 $YST_4$ ④:3,泥质灰陶,平折沿,圆唇,直领饰凹旋纹三周,口径16、残高4.8厘米(图十,12);86 $YST_1$ ③:13, 夹砂灰陶,宽平沿,圆唇,上腹微外撇,素面,口径30.8、残高5.4厘米(图十,9);86 $YST_1$ ③:14, 夹砂褐陶,平折沿,厚圆唇,上腹内收,素面,口径19.2、残高4厘米(图十,11)。

## 南方民族考古 • 第三辑

缽: 4件、均仅存口沿。 $85YST_1$ ④:31,夹砂灰陶,直口,圆唇,上腹微外鼓,腹饰凹旋纹两周、残高5.6厘米(图十一,14), $85YST_1$ ④:32,夹砂浅灰陶,敛口,叠唇,圆腹,腹饰斜绳纹,残高4.4厘米(图十一,16), $86YST_4$ ④:4,泥质灰陶,敛口,折沿下垂,沿面下凹,尖唇,圆腹,腹饰凹旋纹两周,残高4厘米(图十一,15), $86YST_4$ ④:5,泥质灰陶,直口,尖唇,上腹内收,饰凸棱一周,残高3.6厘米(图十一,13)。

缸: 2件,均残。 $86YST_2$ ③:16,仅存口部,夹砂灰陶,口微侈,厚圆 唇,素面,口径22.4、残高5.2厘米(图十,5)。 $86YST_3$ ③:22,夹砂褐陶,口近直,厚圆唇,矮领,素面,口径35.2、残高4厘米(图十,6)。

器盖: 8件, 无复原器。86YST<sub>2</sub>③:42, 泥质灰陶, 仅存喇叭形纽, 纽 径11.2、 纽 高 3.2厘米(图八, 20); 86YST<sub>3</sub>③:16, 夹砂灰陶, 仅存盅状纽, 纽径5.6、残高2.8厘米(图八, 28; 图版陆, 6); 85YST<sub>1</sub>③:19, 夹砂灰陶, 仅存盅状纽, 纽径6.4、残高3.6厘米(图八, 27)。86YST<sub>3</sub>③:18, 夹砂灰陶, 浅腹杯状纽, 盖壁上部斜弧, 下部残, 素面。纽 径3.2、残高3.2厘米(图八, 22; 图版陆, 5)。

器座: 5件,均为夹砂陶,腹饰镂孔。可分两型。

A型: 4件。觚形,可分两亚型。

Aa型: 2件, 侈口, 体瘦长, 可分二式。

AaI 式: 1 件。直腹。 $85YST_1Z_1:5$  , 夹砂灰陶,卷沿斜立,中腹饰圆形镂孔一对。口径 6 、底径 4. 4、高8. 8厘米(图八,25)。

Aa Ⅱ式: 1 件。曲腹。85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>: 4,夹砂灰陶,卷沿,中腹饰圆形 镂孔 一对。口径 6.4、底径5.2、高9.6厘米 (图八,24)。

Ab型: 2件,口微侈,体矮胖。可分二式。

Ab I 式: 1 件, 腹微内曲。85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>: 3 , 夹砂灰陶, 圆唇, 下腹饰圆形镂孔一对。 口径7.2、底径6.4、高9.2厘米(图八, 19)。

Ab II 式: 1 件, 曲腹。 $85YST_1Z_1$ : 2, 夹砂褐陶, 圆唇, 下腹饰圆形镂孔一对。口 径 6.4、底径5.2、高 7 厘米(图八, 23)。

B型: 1件。圆筒形。85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:1,夹砂褐陶,下腹饰镂 孔 4 个。口 径 6.8、底径 6.4、高7.8厘米(图八, 26;图版陆, 8)。

器底: 4件。86YST<sub>1</sub>H<sub>8</sub>:12, 夹砂灰陶, 小平底内凹, 素面,底径2.4、 残高3.2厘米 (图十,8);86YST<sub>1</sub>③:7, 夹砂灰陶,下腹存凹旋纹一周,小平底,底径2.4、残高2.4厘米 (图八,21);86YST<sub>1</sub>④:2, 卖细砂灰陶,下腹斜直,大平底,素面,底径13.2、残高3.2厘米 (图十;18);85YST<sub>1</sub>③:18,夹砂浅灰陶,圈足,残高2厘米,(图十,13)。

器耳(鑒): 4件。86YST<sub>4</sub>③:1,夹砂浅灰陶,宽边桥状耳,穿孔较大,耳长2.6、宽1.6厘米(图十,16),85YST<sub>3</sub>③:10,泥质灰陶,宽边桥状耳,穿孔较小,耳长3、宽2厘米(图十,15),85YST<sub>3</sub>④: 13。泥质白衣陶,宽边桥状耳,穿孔较小,耳长4、宽

1.9厘米(图十, 17); 86YST<sub>1</sub>H<sub>5</sub>:5, 夹砂灰陶, 舌状竖较窄(图十, 14)。

2. 生产工具

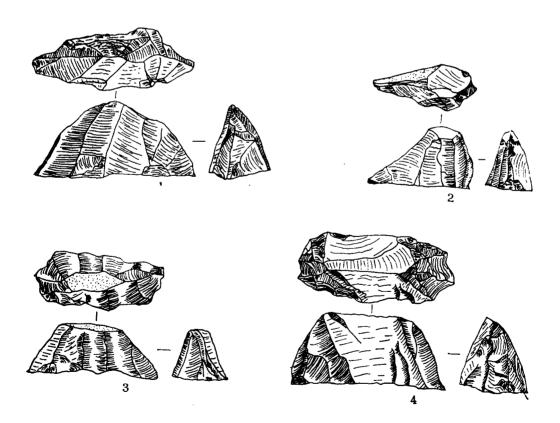
仅纺轮一种, 6件, 均为泥质陶。可分三式:

I式: 2件, 草帽状。86YST<sub>8</sub>H<sub>2</sub>:1,灰陶,腰饰浅凹旋纹两周,底径3.2、高1.5厘米(图十,20)。

II式: 1件, 束腰。85YST<sub>1</sub>Z<sub>1</sub>:7, 灰陶, 素面, 顶径 1、底径2.8、高1.4厘米(图十, 21)。

**工式: 3件,腰部斜直,断面呈梯形,85YST<sub>2</sub>③:8,灰陶,素面,顶径2、底径4、**高1.6厘米(图十,22)。

(二) 石器 数量较多,共187件。制作石器的原料计有岩浆岩(辉绿岩、辉长岩、辉 绿辉长岩、闪长岩、安山岩、玄武岩、流纹岩、玢岩)、沉积岩(硅质岩、燧石、砂岩)、火山岩(凝灰岩)、变质岩(石英岩、千枚岩)等。按加工方法可分为打制石器和磨制石器 两大类,绝大多数为打制石器。



图十二 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1.船底形石核 (85YS采:15)
- 2. 船底形石核 (86YST<sub>1</sub>③:1)
- 3. 船底形石核 (86YST<sub>1</sub>H<sub>e</sub>:1)
- 4. 船底形石核 (85YS采:26)

(均2/3)

## 南方 民族考古 · 第三辑

## 1.打制石器

182件。可分为细石器、石片石器和石核石器三种,以石片石器为主。

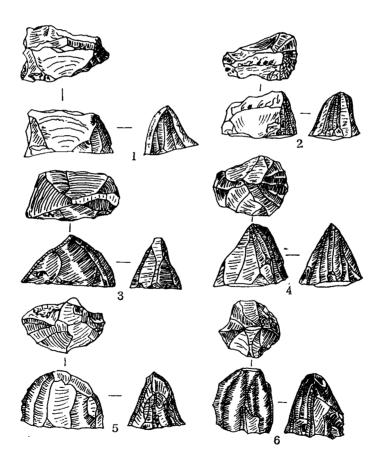
## (1) 细石器

17件,多采用硬度较高的石料,采用压削法制成,包括细石核和细石叶两类。

①细石核 6件。核身遍布剥片疤痕,可分两型。

A型: 4件。船底形石核。

86YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:1, 黑曜岩, 台面最大径2.5, 底长4.9、宽2.3、高2厘米(图十二, 3; 图版伍, 8②); 86YST<sub>1</sub>③:1, 无斑流纹岩, 底长4, 宽1.85、高2.4厘米(图 十二, 2; 图版伍, 7⑤); 85YST<sub>1</sub>③:1, 黑色燧石, 底长2.8、宽1.8, 高1.8厘米(图 十三, 2;



图十三 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1. 船底形石核 (85YS采:25)
- 2. 船底形石核 (85YST13:1)
- 3.圆锥形石核 (85YS采:32)
- 4. 圆锥形石核 (85YS采:90)
- 5. 圆锥形石核 (85YST<sub>3</sub>③:9) 6. 圆锥形石核 (85YST<sub>1</sub>④:19)

(均2/3)

## 图版伍: 88)。

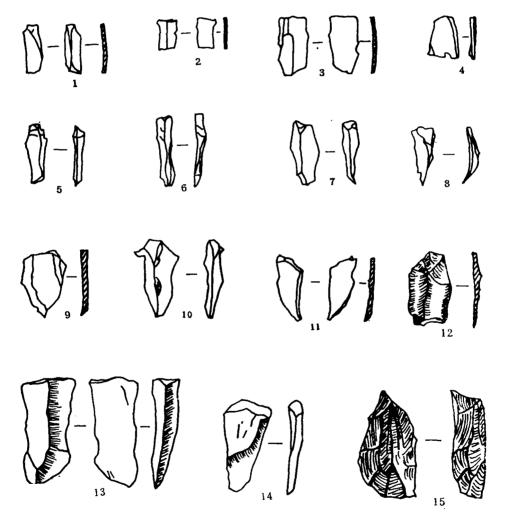
B型: 2件, 圆锥形 (铅笔状) 石核。

85YST<sub>3</sub>③:9,无斑流纹岩,底长径3.2、宽径2.2、高2.3厘米 (图十三,5,图版伍,2/⑤),85YST<sub>1</sub>④:19,燧石质,底最大径2.15、高2.65厘米 (图十三,6,图版伍,8⑥)。

②细石叶 11件,细小扁薄,多在一侧或两侧加工成刃,可分两型。

A型: 3件,长条形石叶。

85YST<sub>1</sub>④:23, 硅质岩,长1.55、宽0.8、厚0.08厘米(图十四,3;图版伍;7⑩);



图十四 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

1. 2、3、4、12、A型石叶 (85YST<sub>3</sub>③:12, 85YST<sub>1</sub>④:22 85YST<sub>1</sub>④:23、85YS来:84, 85YS来:64) 5. 6、7、8、9、10、11、13、14、B型石叶 (85YS来:45, 85YS来:51, 85YS来:50, 85 YS来:49, 85YST<sub>1</sub>④:13, 85YS来:83, 85YST<sub>1</sub>④:26, 85YST<sub>2</sub>④:9, 85YST<sub>2</sub>④:14)

15. 龟背状石核 (85YS采:70)

(均1/1)

## 南方民族考古 · 第三辑

85YST<sub>1</sub>④:22, 燧石质, 残长0.8、宽0.5、厚0.05厘米(图十四, 2), 85YST<sub>3</sub>③:12, 硅质岩,长1.3、宽0.5、厚0.15厘米(图十四, 1, 图版伍, 7 20)。

B型: 8件。尖状石叶

85YST<sub>2</sub>④: 9,流纹岩,长3、宽1.5、厚0.7厘米(图十四,13);85YST<sub>2</sub>④: 14, 脉石英,长2.5、宽1.3、厚0.3厘米(图十四,14);85YST<sub>1</sub>④:13,流纹岩,长1.8、宽1.2、厚0.2厘米(图十四,9);85YST<sub>1</sub>④:26,燧石质,长1.65、宽0.7、厚0.1厘米(图十四,11;图版伍,8億)。

## (2) 石片石器

154件。多数系利用直接打击法剥下的石片经第二步加工制成,多为单向加工; 部 分 石片未经第二步加工,系直接利用石片锋利的刃部或锐利的尖部。种类计有有肩 石 器、 切 割器、砍砸器、刮削器、尖状器、盘状器、镞形器等。

①有肩石器 74件。皆以青衣江河漫滩上的辉绿辉长岩、辉绿岩、辉长岩、安山岩、玢岩、闪长岩及玄武岩、砾石作原料,加工方法基本相同。一般先从砾石上打下一块大石片,再在石片一端加工出 柄部,又在另一 端 修 理 出 刃缘 在柄部与器身交界处打出两肩,柄肩之际两侧多留有较对称的石片疤痕,石器的一面仍保持原自然石面,个别刃部稍加磨制,相当多的器物柄端亦制出刃部。根据器体厚度可分为有肩石铲和有肩石斧两类,以有肩石斧为主。多有使用痕迹。

有肩石铲 11件。器体扁薄、厚薄较均匀。可分两型。

A型: 7件。折肩, 多为舌形铲身, 尖圆刃。可分四式。

A I 式: 1 件。柄部与铲身交界处内凹,肩部不显。86 $YST_4G_1$ : 6 ,柄与 肩的 一 侧有较明显的石片疤,另一侧不显,长14.4、宽6.8、厚1、柄长6、柄宽6厘米(图十五,2;图版捌,2)。

A II式: 1 件。亚腰,肩部稍显。 $86YST_1H_3$ : 9,长12、宽6.6、厚0.9、柄长 6、柄宽3.2厘米(图十五,3;图版捌,3)。

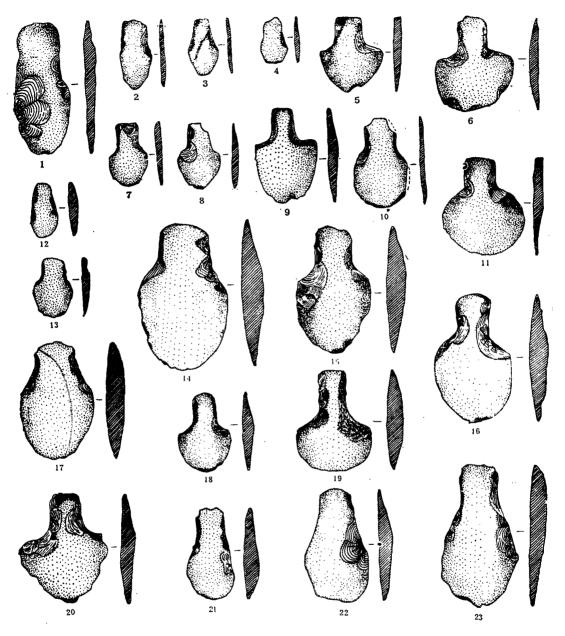
A II 式: 2 件。双肩明显,形状规整。86 Y S T 4 ④: 4 , 长14.2、宽13.2、厚1.5、 柄 长5.6、 柄残宽2.6 厘米 (图十五, 8; 图版捌, 4); 86 Y S T 1 ④: 18, 长13.6、宽8.4、厚1.4、 柄长4.8、 柄宽4.8 厘米 (图十五, 7)。

A N 式: 3件。宽肩近平。可分三种。

ANA式: 1件。铲身较短,尖刃。86YST<sub>5</sub>③:11,制作较精致,宽柄,舌形铲身,长 16、宽13.6、厚1.6、柄长5.2、柄宽5.6厘米(图十五,5,图版捌,5)。

ANB式: 1 件。铲身较长,孤刃。86YST<sub>4</sub>③:12,短窄柄,长20.2、宽13.4、厚2、柄长6、柄宽4.6厘米(图十五,9,图版捌,6)。

ANC式: 1件。铲身宽扁,宽斜弧刃。85YST<sub>2</sub>③:70,窄柄,长20、宽16.8、厚1.8、柄长8、柄宽6厘米(图十五,6,图版捌,7)。



图十五 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

1.2. A I 式有肩石铲 (85YS采:54, 86YST,G1:6) 3. A I 式有肩石铲 (86YST<sub>1</sub>H<sub>3</sub>:9) 4. BI式有肩石铲 (86YST<sub>5</sub>H<sub>4</sub>:1) 5. ANA式有肩石铲 (86YST<sub>5</sub>③:11) 6. ANC式有肩石铲 (85YST<sub>2</sub>③:70) 7.8.A I 式有肩石铲 (86YST: ④:18, 86YST, ④:4) 10.BI式有肩石铲 (86YST<sub>2</sub>③:19) 9. ANB式有肩石铲 (86YST<sub>4</sub>③:12) 12.17. AI式有肩石斧 (86YST<sub>4</sub>G<sub>1</sub>:8,86YST<sub>3</sub>④:28) 11. B ■式有肩石铲 (85YST<sub>2</sub>③:77) 13.14. A L 式有肩石斧 (86YST<sub>3</sub>④: 3, 85YST<sub>3</sub>④: 4) 15.16.18.A 【式有肩石斧 (86YST<sub>5</sub>③:14, 86YST<sub>3</sub>③ 19.20.ANB式、ANA式有肩石斧 (86YST<sub>2</sub>③:80, 85YST<sub>1</sub>③:40) :23, 86YST<sub>3</sub>(3):25) 21.22. Ba I 式有肩石斧 (86YST<sub>5</sub>④:34, 86YST<sub>2</sub>④:3) 23. Ba I 式有肩石斧 (86YST1④: 3) (均1/8)

-309-

## 南方民族考古・第三辑

B型: 4件。溜肩或圆肩,圆形铲身,圆弧刃较宽。可分三式:

B I 式: 1 件。鞋底形,肩部稍显。86 $YST_5H_4$ : 1,器体较小,长9.8、宽5.8、厚1.1、 柄长4、柄宽4厘米(图十五,4,图版捌,8)。

B II式: 2件。双肩明显,形状规整。86YST<sub>2</sub>③:19, 柄部及铲身稍残,长19.2、宽11.2、厚1、柄长6、柄宽6.4厘米(图十五,10)。

B 五式: 1 件。宽肩,制作较精致。85YST<sub>2</sub>③:77,器身呈乒乓球拍状,圆肩,长21、宽17.6,厚2、柄长6.4、柄宽6.8厘米(图十五,11;图版捌,9)。

有肩石斧 63件。器体较厚重。可分三型。

A型: 22件。折肩,多为舌形斧身,尖圆刃。可分四式:

A I 式: 6 件。鞋底形,肩部不显。86 $YST_4G_1$ : 8 , 器体较小,长11.6、宽 6 、厚2厘米(图十五,12;图版玖,1);86 $YST_3$ ④:28,器体较大、厚重,长25.6、宽15.6、厚 4 厘米(图十五,17;图版玖,4)。

A II式: 6 件。肩部较显。 $86\text{YST}_3$ ④: 3 ,器体较小,长12.8、宽 8.4、厚 1.6、柄长 4.8、柄宽5.2厘米(图十五,13;图版玖,2); $85\text{YST}_3$ ④: 4 ,器体硕大、厚重,长31.6、宽18.8、厚4.5、柄长10、柄宽9.8厘米(图十五,14;图版玖;5)。

A II 式: 8 件。肩较宽,尖刃。86YST<sub>3</sub>③:25,形状规整,双肩较对称,器体较小。长17.2、宽11.2、厚2.4、柄长6、柄宽4.8厘米(图十五,18;图版玖,3);86YST<sub>3</sub>③:23,器体较大,长27.8、宽17、厚4.2、柄长9.6、柄宽7.6厘米(图十五,16;图版玖,7);86YST<sub>5</sub>③:14,器体较大,长27.2宽16、厚 4、柄长7.6、柄宽7.8厘米(图十五,15;图版玖,6)。

AIV式: 2件。宽肩近平。可分两种。

AIVA式: 1件。斧身略呈三角形,尖刃。85YST<sub>1</sub>③:40,长23.8、宽19、厚3、柄长10、柄宽6.4厘米(图十五,20,图版玖,8)。

ANB式: 1件。长柄、斧身略呈横长方形、宽弧刃、86YST<sub>2</sub>③:80,长21.5、宽16.5、厚3.6、柄长9、柄宽5.8厘米(图十五,19,图版玖,9)。

B型: 21件。溜肩或圆肩,圆弧刃。可分两亚型。

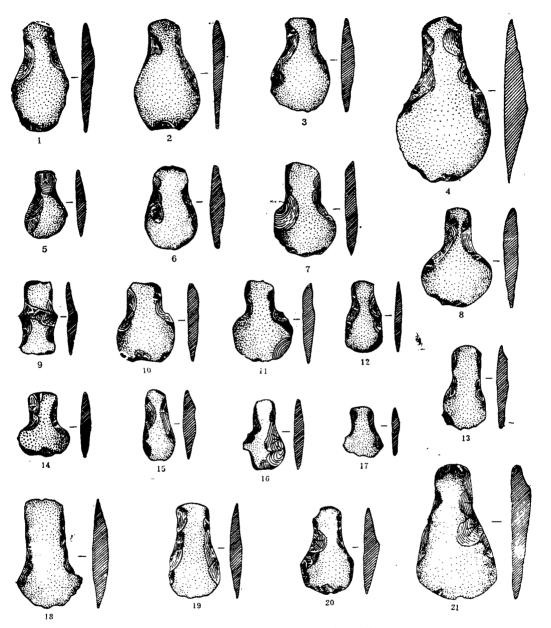
Ba型: 11件。整体形制较瘦长, 柄肩夹角较大, 柄部明显短于斧身。可分三式。

BaI式: 2件。亚腰,肩部不显。 $86YST_2$ ④: 3, 长24.6、宽13.8、厚2.8、柄长10、柄宽6.8厘米(图十五,22;图版拾,1); $86YST_5$ ④: 34, 长20.2、宽10、厚3、柄长7.2、柄宽5.6厘米(图十五,21;图版拾,2)。

BaⅡ式: 4件。肩部较显,形制较规整。85YST<sub>2</sub>④: 33, 鞋底状, 长23.6、 宽12、厚3、柄长8、柄宽7厘米(图十六, 1; 图版拾, 4); 86YST<sub>1</sub>④: 3, 形 制硕 大、厚重, 长31.2、宽16.4、厚3.6、柄长8、柄宽8厘米(图十五, 23, 图版拾, 3)。

BaⅢ式: 5 件。肩部较宽,形制规整。86YST<sub>1</sub>③: [1,器体较小,长14.4、宽8.8、厚

## 雅安沙溪遗址发掘及调查报告



图十六 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

2.3.4.5.Ba I 式有肩石斧 (86YST<sub>5</sub>③:13, 85YST<sub>2</sub>③:34, 85YS采:112 1. Ba 【式有肩石斧 (86YST<sub>2</sub>④:33) 86YST<sub>1</sub>3:11) 6. Bb I 式有肩石斧 (86YST<sub>4</sub>G<sub>1</sub>:9)

7.11, Bb I式有肩石斧 (86YST<sub>5</sub>③:12, 86YST<sub>2</sub>③:17)

9. Cc型有肩石斧 (86YST23:2)

12.19.Ca I 式有肩石斧 (86YST<sub>3</sub>④:24, 85YST<sub>1</sub>④:53)

14. Ca I 式有肩石斧 (85YST₁③:24)

16.17.Cb ▼式有肩石斧 (86YST<sub>1</sub>③:24, 86YST<sub>1</sub>③:20)

20. Ca I 式有肩石斧 (86YST<sub>3</sub>④:77)

21. Cb I 式有肩石斧 (85YS采:65)

8. Ball 式有肩石斧 (86YST<sub>1</sub>③:16)

10. Bb I 式有肩石斧 (86YSTT<sub>2</sub>③:20)

13. Cb I 式有肩石斧 (86YST4④:63)

15. Cb I 式有肩石斧 (86YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:17)

18. Cbly 式有扇石斧 (86YST43:80)

(均1/8)

--311--

## 南方民族考古 • 第三辑

2、柄长4、柄宽4.4厘米(图十六,5;图版拾,7);86 $YST_5$ ③:13,器体较大,刃部稍加磨制,长23.6、宽14、厚2.4、柄长7.2、柄宽7.2厘米(图十六,,2);85 $YST_2$ ③:34,宽弧刃,长20.4、宽12.4、厚3、柄长6.4、柄宽6.4厘米(图十六,3;图版拾,6)。

Bb型: 10件。整体形制较宽短, 柄部长度略短于斧身, 可分四式。

Bb I.式: 2 件。亚腰,肩部不显。86 YST  $_4$ G  $_1$ : 9 , 长18、宽11、厚 3 、柄 长 7.2、 柄 宽 7 厘米(图十六,6 ; 图版拾,8 )。

Bb II 式: 3 件。肩部较显。86 YST 2 ③: 20, 刃部稍残,长17.2、宽12.4、厚2.4、柄长6.8、柄宽7.2 厘米(图十六,10;图版拾,9)。

Bb 工式: 4件。肩部较宽,形制规整。86YST<sub>5</sub>③:12,长20.4、宽13.2、厚2.4、柄长8、柄宽7.2厘米(图十六,7);86YST<sub>2</sub>③:17,制作较精致,圆形斧身,长17.2、宽12.4、厚2.4、柄长7.6、柄宽6厘米(图十六,11;图版拾膏,1)。

BblV式: 1 件。宽圆肩。86 YST<sub>1</sub>③:16,器身呈乒乓球拍状,刃部背面稍加磨制,体厚重,长21.6、宽14.8、厚3.2、柄长9.2、柄宽5.6厘米(图十六,8,图版拾壹,2)。

C型: 20件。钺形斧。宽弧刃,器体多瘦长,长柄,器最宽处多在刃部。可分三 亚型。Ca型: 8件。折肩,斧身两侧近直,可分三式:

Ca I 式: 3 件。亚腰,肩部不显。85 $YST_1$ ④:53,长20.8、宽10.6、厚2.6、柄长10、柄宽6.7厘米(图十六,19;图版拾壹,3);86 $YST_3$ ③:24,长15.4、宽8、厚1.4、柄长6.4、柄宽4.8厘米(图十六,12;图版拾壹,4)。

Ca II 式 2 件。肩部明显。86  $YST_3$  ④:77,制作较精致,长19、宽11、厚 2.8、柄 长 8.4、柄  $\mathcal{B}$  6 厘米(图十六,20,图版拾壹,5)。

CaⅢ式: 3 件。器身稍短,宽肩近平。85 YST<sub>1</sub>③:24,斧身略呈横长方形,长 14、 宽 11、厚2.3、柄长6.8、柄宽6.4厘米(图十六,14,图 b h 壹,6)。

Cb型: 11件。斜肩,斧身两侧外撇,器最宽处多在刃部,可分四式。

Cb I 式: 2 件。鞋底形, 肩部不显。86 YST<sub>1</sub>H<sub>6</sub>:17, 斧身右侧微外 撇, 体 较 厚, 长 15.2、宽6.8、厚2.8、柄长6.8、柄宽4.4厘米(图十六, 15, 图版拾壹, 7)。

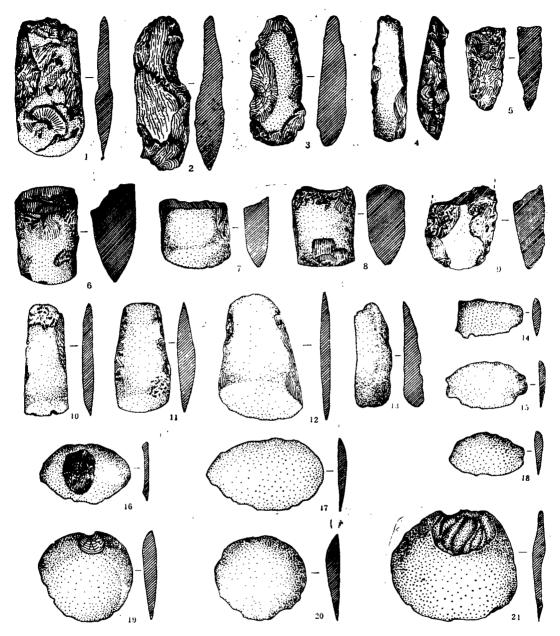
Cb II 式: 3 件。斧身两侧外撇, 刃部较宽。86 YST 4 ④: 63, 长18.2、 宽9.2、 厚2.4、 柄长9.2、 柄宽5.8 厘米 (图十六, 13, 图版拾壹, 8)。

 $Cb \, \square \, \text{式}$ , 4件。斧身两侧外撤较甚,宽弧刃。 $86\, \text{YST}_1 \, 3 : 24$ ,刃部稍残,长15、宽 9、厚 2、柄长6.4、宽4.4厘米(图十六,16,图版拾壹, 9), $86\, \text{YST}_1 \, 3 : 20$ ,器体较 小,长 10.6、宽8.4、厚1.6、柄长5.2、柄宽4.6厘米(图十六,17,图版拾贰,1)。

CbⅣ式: 2件。柄特长,刃部极宽,刃角上翘。86 YST<sub>4</sub>③:80,刃部近半圆状,长23.6、宽14、厚3.2、柄长14、柄宽8厘米(图十六,18,图版拾贰,2)。

Cc型: 1 件。斧身两侧内曲。 $86YST_2$ ③: 2 ,肩部液显,刃角上 翘, 宽 平弧 刃。 长 15.8、宽8.2、厚2.2、柄长6、柄宽5.8厘米(图十六,9 ,图版拾壹,3 )。

-312-



图十七 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

1、10. B型石斧 (85YS采:11, 85YS采:9)

2、3、4、5、12. 斧形器 (85YS采:18, 85YS采:13, 85YS采:41, 85YS采:16, 85YS采:2)

6、7、8、9. 石斧 (86YST<sub>1</sub>③: 4, 85YS采: 10, 85YST<sub>1</sub>④: 4, 85YST<sub>2</sub>④: 12)

11. A型石斧 (85YS采: 7)

13. B型正尖尖状器 (86YST<sub>5</sub>H<sub>1</sub>:1)

14、15、16、17、18. 切割器 (85YST<sub>3</sub>④:10, 85YS采:12, 85YS采:22, 85YST<sub>2</sub>④:21, 86YST<sub>3</sub>③:12)

19,20,21. 质欢砸器 (85YS采:100, 86YST<sub>3</sub>③:11, 86YST<sub>1</sub>H<sub>4</sub>:1) (4, 1/8, 12, 1/2, 余均1/4)

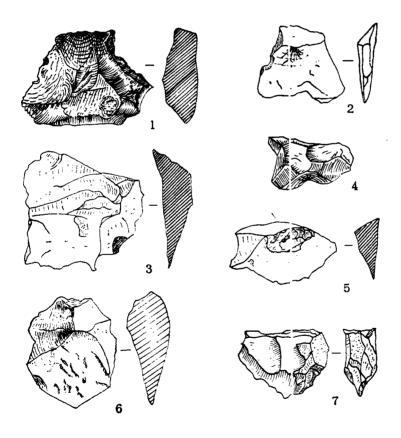
<del>-313-</del>

## 南方民族考古 • 第三辑

②切割器 15件。原料均选自青衣江河漫滩上的砾石, 一般先从砾石上剥下较宽的薄石片, 再取其锋利的边缘稍加修理而成, 石器一面仍保持原自然石面, 部分器物未经第二步加工。形状大多呈椭圆形。86 YST<sub>2</sub>③:12, 安山质凝灰岩, 不规则椭圆形, 基本未经第二步加工, 弧刃。长4.7、宽8、厚0.9厘米(图十七, 18), 85 YST<sub>2</sub>④:21, 辉绿岩, 椭 圆形, 刃缘略作加工, 圆弧刃。长7.8、宽12.4、厚0.9厘米(图十七, 17), 85 YST<sub>3</sub>④:10, 硅质泥岩,器身两侧较直,斜直刃,刃缘有双缺。长3、宽7.2、厚1.6厘米(图十七, 14)。

③砍砸器 11件。可分为砾石片砍砸器和非砾石片砍砸器,均系利用厚石片加工而成。

砾石片砍砸器 2件。原料、加工方法与切割器基本相同,唯器体较大、厚重、形似劈刀,石器一面仍保持原自然石面。86 YST<sub>1</sub>H<sub>4</sub>:1,细粒闪长岩,器身器呈扇形,利用一大石片稍加修理其较锋利的一侧使之成刃,再从原自然石面问劈裂面加工其较厚钝的一侧使成一



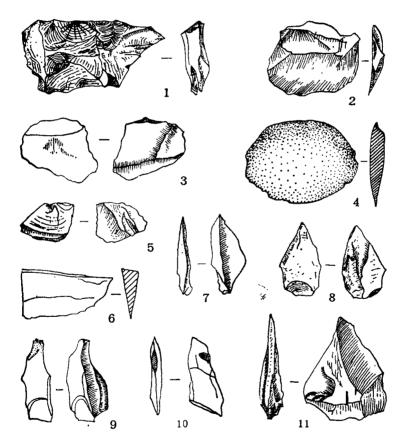
图十八 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1. 质**砍磁器** (85YS采:29)
- 3. 质**软磁器 (85YST<sub>2</sub>③:11)**
- 5. 质**欢**砸器 (85YST<sub>2</sub>④:26)
- 7. 石核砍藥器 (85YST<sub>3</sub>4):5)
- 2. 质依证器 (85YST1③:11)
- 4. 龟背状石核 (86YST<sub>3</sub>③:3)
- 6. 质砍価器 (85YS采:25)
- (均1/2)

窝,便于手握。长13.6、宽12.4、厚1.2厘米(图十七,21,图版染,2);86YST3③:11,中基性凝灰岩,器身略呈圆形,未作第二步加工,圆弧刃稍残。长9.8、宽9.2、厚1.4厘米(图十七,20)。

非砾石石片砍砸器 9件。85YST<sub>2</sub>④:26,流纹质熔接凝灰岩,形似劈刀,交互加工而成,凸刃,长8.4、宽4.8、厚1.9厘米(图十八,5),85YST<sub>1</sub>③:11,流纹质熔接凝灰岩,器身略呈梯形,由腹面向背面略加修理而成,凹缺刃,长7、宽6.2、厚1.6厘米(图十八,2),85YST<sub>2</sub>③:11,流纹质熔接凝灰岩,体大、厚重、由腹面向背面 加工而成,长18.8、宽18.8、厚2.4厘米(图十八,3)。

④刮削器 33件。形制复杂,大致可分为椭圆形、梯形、长方形、三角形、刀形、扇形和



图十九 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1. 石核刮削器 (85YS采:86)
- 3. 不规则形刮削器 (85YS采:72)
- 5. 扇形刮削器 (85YST<sub>2</sub>④: 3)
- 7. A型角尖尖状器 (85YS采:56)
- 9. 三棱尖尖状器 (85YS采:91)
- 11. A型正尖尖状器 (85YST<sub>3</sub>③:16)
- 2. 长方形刮削器 (85YST<sub>3</sub>③:1)
- 4. 椭圆形刮削器 (85YST<sub>1</sub>4):28)
- 6. 刀形刮削器 (85YST<sub>1</sub>④: 8)
- 8. A型正尖尖状器 (85YST<sub>2</sub>④:4)
- 10. 双尖尖状器 (85YST<sub>3</sub>③: 8)

(5、8.1/3, 余皆为1:1.5)

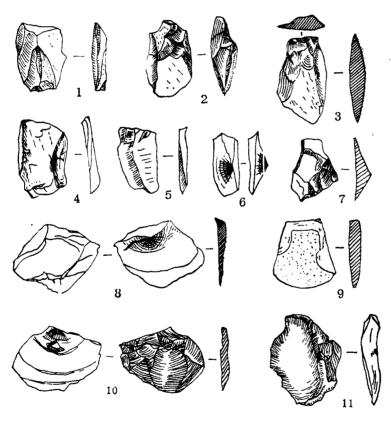
## 南方民族考古・第三辑

不规则形等, 多数经过第二步加工。部分器物具有细石器风貌。

椭圆形刮削器 12件。原料、削片方法及形状与切割器基本相同,唯器体较小,大多未经第二步加工,宽度多为4——6厘米,均为复刃。 $85YST_1$ ④:28,安山质凝灰岩,长3.2、宽4.4、厚0.4厘米(图十九,4)。

梯形刮削器 4件。85YST<sub>2</sub>④:11,安山岩,器身呈斧状,单边弧刃,长2.7、宽2.5、厚 0.45厘米(图二十,9);85YST<sub>1</sub>④:27,流纹质熔接凝灰岩,交互加工而成,单边凹 缺 刃,长4.75、宽4.5、厚1.2厘米(图二十一,2)

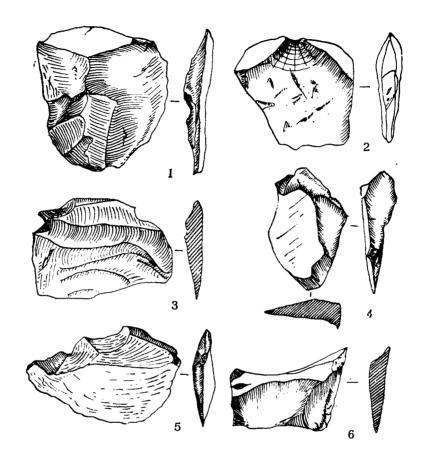
长方形刮削器 8件。85YST24:10, 蚀变安山岩,单向加工而成,单边凹刃, 台面仍



图二十 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1. 长方形刮削器 (85YS采:67)
- 3. 梯形刮削器 (85YS采:77)
- 5. 不规则形刮削器 (85YS采:68)
- 7. 不规则形刮削器 (85YS采:55)
- 9. 梯形刮削器 (85YST<sub>2</sub>④:11)
- 11.菱形刮削器 (85YS采:79)

- 2. 梯形刮削器 (85YS采:31)
- 4. 梯形刮削器 (85YS采:76)
- 6. 长 形 前 削器 (85 YST<sub>3</sub> ④: 6)
- 8. 菱形:刮削器 (85YS采:92)
- 10. 扇形刮削器 (85YS采:82)
- (均1:1.5)



图二十一 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

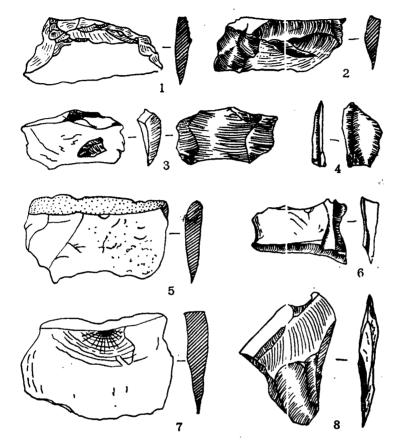
- 1, 三角形刮削器 (85YST<sub>1</sub>③:15)
- 3、不規则形刮削器 (85YST<sub>1</sub>③:8)
- 5. 半月形刮削器 (85YS采:20)
  - (均1:1.5)

- 2. 梯形刮削器 (85YST, 4):27)
- 4. 菱形刮削器 (85YS采:21)
- 6. 长方形刮削器 (85YS采:35)

保持原自然石面,长5.7、宽3.5、厚0.65厘米(图二十二,5);85 $YST_3$ ④:15,流纹质熔接凝灰岩,器体较大,厚实,单边凹缺刃,器身石片疤痕较多,长7.4、宽3.2、厚2厘米(图二十三,6);85 $YST_3$ ③:1,泥质粉砂岩,由腹面向背面加工而成,单边直刃,长3.6、宽2.9、厚0.45厘米(图十九,2);85 $YST_3$ ④:6,泥质粉砂岩,器体较小,单向加工而成,单边凸刃,长2.5,宽1、厚0.7厘米(图二十,6);86 $YST_1$ ④:5,流纹质熔接凝灰岩,交互加工而成,双刃,台面仍保持原自然石面,长4.7、宽2.6、厚1厘米(图二十三,5)。

三角形刮削器 2件。86YST<sub>5</sub>③:5, 泥质粉砂岩, 具细石器风貌, 由腹面 向背面加工 而成, 复刃, 刃缘组合形态为凹缺—— 凸—— 凹缺, 长4.1、宽3.6、厚0.9厘米(图二十三,

**--317**---



图二十二 雅安沙溪遗址下文化层出上石器

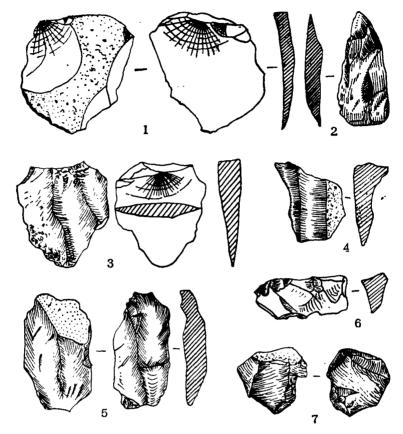
- 1. 梯形刮削器 (85YS采:5)
- 3. 长方形刮削器 (58YS采:81)
- 5. 长方形刮削器 (85YST<sub>2</sub>④:10)
- 7. 长方形刮削器 (85YS采:6) (均1:1.5)
- 2. 刀形刮削器 (85YST<sub>2</sub>④:16)
- 4. B型角尖 足状器 (85YS采:66)
- 6. 不规则形刮削器 (85YS采:60)
- 8. 不规则形刮削器 (85YS采:44)

3) , $85^{\mathrm{YST}}$ <sub>1</sub>③:15,流纹质凝灰岩,双侧刃,单向加工而成,长5.7、宽 5 、厚1厘 米(图 二十一,1 ,图版伍,8 ⑨) 。

刀形刮削器 3件。均为双刃,由腹面向背面加工而成。 $85YST_2$ ④:16,流纹岩熔接凝灰岩,具细石器风貌,长5.3、宽2.2、厚0.5厘米(图二十二,2); $85YST_1$ ④:8, 硅质岩,具细石器风貌,长3.6、宽1.95、厚0.7厘米(图十九,6)。

扇形刮削器 1件,具细石器风貌。85YST<sub>2</sub>④:3,硅质岩,采用压削法制成,复刃,刃缘组合形态为直——凸——凹缺。长4.1、宽3.6、厚0.9厘米(图十九,5,图版伍,7⑨).

--318---



图二十三 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1.不规则形刮削器 (85YST<sub>2</sub>④:1)
- 3.三角形刮削器 (86YST<sub>5</sub>③:5)
- 5. 长方形刮削器 (85YST<sub>1</sub>④:5)
- 7. 石核刮削器 (85YS采:73)
- (6.1/3, 余皆1:1.5)

- 2. A型正尖尖状器 (85 YST14):16)
- 4. 不规则形刮削器85YST<sub>3</sub>③: 7)
- 6. 长方形刮削器 (85YST<sub>3</sub>④:15)

不规则形刮削器 3件。85YST<sub>1</sub>③:8,泥质粉砂岩,由腹面向背面 将石 片周边修理 出刃,刃缘组合形态为直——凸——凹。长5.6、宽 4、厚0.7厘米(图二十一, 3);85YST<sub>3</sub>③:7,石英岩,由腹面向背面将石片两侧加工出刃。长3.15、宽2.2、厚1.4厘米(图二十三,4);85YST<sub>2</sub>④:1,泥质粉砂岩,由腹面向背面将石片除台面外的三个边缘加工成刃,刃缘组合形态为凹缺——凸——凹缺。长4.7、宽4、厚0.5厘米(图二十三,1)。

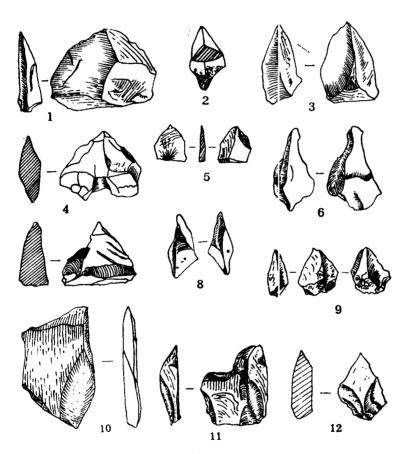
⑤尖状器 18件。利用石片加工两侧,使成一尖,器体多较小。部分器物具有细石器风貌。依尖刃的位置和形状可分为正尖、角尖、喙状尖、三棱尖和双尖等。

正尖尖状器 12件。尖刃在毛坯中轴线的一端上,两侧基本对称,加工较好,形状较规整。依尖刃的形状可分锐正尖和钝正尖两型。

-319-

## 南方民族考古 • 第三辑

A型: 9件。锐正尖尖状器。两侧相交成芒状的尖刃,尖端锐利。85YST2@:4, 硅质 岩, 具细石器风貌, 采用压削法制成, 尖端较长, 长5.8、宽3.3、厚1.4厘米(图十九, 8; 图版伍, 7⑥); 85YST<sub>1</sub>④:9, 泥质粉砂岩, 具细石器风貌, 单向加工而 成, 长5.2、 宽 3.8、厚1.6厘米(图二十四, 12); 85YST<sub>3</sub>③:16, 流质粉砂岩, 长4.15、宽3.2、厚 1 厘 米 (图十九, 11), 85 YST<sub>3</sub> ④:22, 流纹质熔接凝灰岩,长3.2、宽2.1、厚1.6厘米 (图二 十四, 3), 85YST<sub>1</sub>④:16, 泥质粉砂岩, 长条窄身, 尖刃相对一端为锋利之直刃, 亦可做



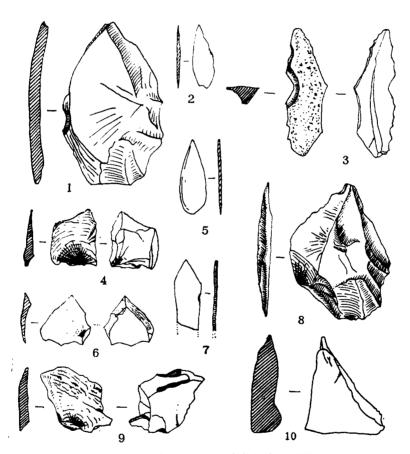
图二十四 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1. B型正尖尖状器 (85YS采:19) 3. A型正尖尖状器 (85YST<sub>3</sub>④:22) 5. A型正尖尖状器 (85YS采:52)
- 7. A型正尖尖状器 (85YS采:30)
- 9. A型正尖尖状器 (85YST<sub>3</sub>④:11)
- 11. B型角尖尖状器 (85YS采:78) (12.1/3.余皆1:1.5)
- (85YS采:104)
- 4. A型正尖尖状器 (85YS采:61)
- $(86YST_4G_1:1)$ 6. 喙状尖状器
- 8. 双尖尖状器 (85YST<sub>1</sub>(3):7)
- 10.双纪尖状器 (85YS采:71)
- 12. A型正央尖状器 (85YST<sub>1</sub>④:9)

#### 雅安沙溪遗址发掘及调查报告

刮削器用,长4.5、宽2、厚0.7厘米(图二十三,2);85 $YST_3$ ④:11,凝灰岩,具细石器风貌,器体甚小,采用压削法两面加工而成。长2.8、宽1.55、厚0.8厘米(图二十四,9)。

B型: 3件。钝正尖尖状器,两侧相交成较钝的尖刃。85 $YST_1$ ④:12,浅蚀变细 粒辉绿岩,器体较宽,利用长石片由腹向背而加工两侧使成一尖,长6.5、宽4、厚0.4厘米(图二十五,1);85 $YST_2$ ④:7,泥质粉砂岩,单向加工而成,长5.4、宽4、厚0.55厘米(图二十五,8);85 $YST_5H_1$ :1,硅质泥岩,长条形,厚体,利用砾石片稍加修 理 而成,除劈



图二十五 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

- 1. B型正尖尖状器 (85YST<sub>1</sub>④:12)
- 3. 三棱尖状器 (85YST<sub>1</sub>4): 6)
- 5. 磨制镞形器 (85YST<sub>1</sub>4):20)
- 7. 磨制镞形器 (85YST<sub>3</sub>④:47)
- 9. A型角尖尖状器 (85YS采:74)
- (3.1/3, 余皆1:1.5)

- 2.打制镞形器 (85YST<sub>1</sub>④:24)
- 4. A型角尖尖状器 (85YS采:80)
- 6. A型正尖尖状器 (85YS采:69)
- 8. B型正尖尖状器 (85YST<sub>2</sub>④:7)
- 10. 角尖尖状器 (85YST<sub>2</sub>④: 2)

## 南方民族考古 • 第三辑

裂面外余均保持原自然石面、长11.2、宽3.8、厚2厘米(图十七、13)。

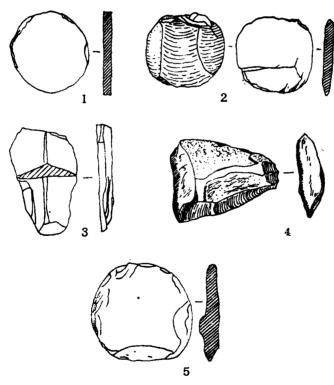
角尖尖状器 1 件。尖刃偏离毛坯的中轴线。 $85YST_2$ ④: 2 ,硅质岩,尖端锐利,单向加工而成,长3.9、宽3.2、厚1.2厘米(图二十五,10)。

喙状尖状器 2件。尖端较钝。 $86YST_4G_1:1$ ,流纹岩,利 用较厚的石片由腹面向背面加工两侧而成,长3.3,宽2.1、厚1.4厘米(图二十四,6)。

三棱尖状器 1件。 $85\text{YST}_1$ ④: 6, 泥质砂岩,窄长条三棱形,利用砾石片单向加工而成,石器一面仍保持原自然石面,长10.2、宽2.8、厚1.4厘米(图二十五,3)。

双尖尖状器 2件。在同一毛坯上加工出两个可供使用的尖刃。85YST<sub>3</sub>③:3,流纹质熔接凝灰岩,具细石器风貌,长3.2、宽1.35、厚0.3厘米(图十九,10),85YST<sub>1</sub>③:7,流纹质熔接凝灰岩,器身横截面呈三角形,长2.5、宽1.2、厚1厘米(图二十四,8)。

⑥盘状器 2件。 $85YST_1$ ③: 6,长石石英砂岩,利用石片沿周边单向加工而成,直径 8、厚1.2厘米(图二十六,5,图版伍,8 ④)。 $86YST_5H_3:1$ ,粉砂岩,器体较小,直



图二十六 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

1. 盘状器 (85YST<sub>5</sub>H<sub>3</sub>:1) 3. 刀 (85YS采:36) 5. 盘状器 (85YST<sub>1</sub>③:6) 2. 盘状器 (85YS采:89) 4. 刀 (85YS采:129) (5,1/3,余皆1:1,5) 径3.1, 厚0.3厘米(图二十六,1)。

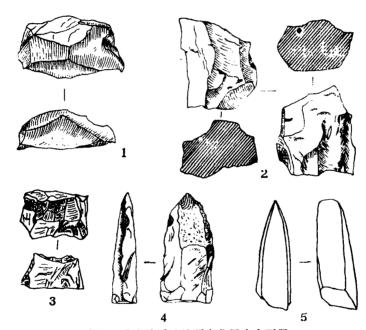
⑦镞形器 1件。 $85YST_1$ ④:24,泥质粉砂岩,未作第二步加工,略呈圭叶形、长2.5、宽0.8、厚0.15厘米(图二十五,2)。

## (3) 石核石器

11件。其中石核10件, 砍砸器1件。

①石核 10件。包括龟背状石核和柱状石核两种。

龟背状石核 5件。 $86YST_3$ ③: 3,流纹质熔接凝灰岩,核身有数条石片疤,长6.7、宽 4.3、高4.4厘米(图十八,4);  $85YST_1$ ③: 2,流纹质熔接凝灰岩,核身有数条石 片疤,长 4.2、宽2.4、高1.6厘米(图二十七,1)。



图二十七 雅安沙溪遗址下文化层出土石器

1. 龟背状石核 (85YST<sub>1</sub>③:2)

3. 柱状石核 (86YST13:31)

5. 凿 (85YS采:4)

2. 柱状石核 (86YST<sub>3</sub>③:4)

4. 凿 (85YS采:8) (3.4.1/3,余皆1:1.5)

柱状石核 5件。 $86YST_3$ ③: 4,流纹质熔接凝灰岩,核身遍布石片疤,双 台 面,长 2.9、宽1.95、高3.5厘米(图二十七,2), $86YST_1$ ③:31,泥质粉砂 岩,一端 大,一端 小,周身布满石片疤,长4.8、宽3.5、高2.7厘米(图二十七,3)。

②砍砸器 1件。 $85YST_3$ ④: 5,流纹质熔接凝灰岩,较厚重,交互加工石核两侧,使 成一尖,亦可作尖状器用。长7.2、宽5.4、厚2.6厘米(图十八,7,图版伍,3④)。

## 2. 磨制石器

5件。其中3件为打、琢、磨兼制,2件为通体磨光。可分为斧、镞形器两类。

①斧 3件。均为厚体斧,打磨琢兼制,均残。85YST<sub>3</sub>④:12,凝灰岩,上端残,刃部磨制,正锋,圆弧刃,刃部有小块崩疤,残长9.2、宽7.2、厚3厘米(图十七,9;图版拾贰,6);85YST<sub>1</sub>④:4,蚀变玻基玄武岩,上部残,打磨兼制,器体特厚,正锋,宽直刃,刃部有小块崩疤,残长8.8、宽6.4、厚4厘米(图十七,8);86YST<sub>1</sub>③:4,玻基玄武岩,上部残,大部磨光,器体略呈长方形,特厚,正锋,弧刃,残长14、宽6.5、厚4.8厘米(图十七,6;图版柒,6)。

②镞形器 2件。通体磨光,器体扁薄。85YST<sub>1</sub>④:20, 绢云母千枚岩, 圭叶形, 长2.9、宽1.05、厚0.1厘米(图二十五, 5; 图版伍, 7②); 85YST<sub>3</sub>④:47, 绿泥石千枚岩, 尾端残, 残长2.8、宽1、厚0.1厘米(图二十五, 7; 图版伍, 7②)。

## 贰 调查采集部分

采集品均系发掘前在施工现场所获。按质地可分为陶器和石器两大类。

## (一) 陶器

可辨器类有罐、杯、盏、豆、纺轮等

1. 生活用具

罐: 5件。均为夹砂陶,仅存口沿。85YS采:40,灰陶,侈口,卷沿,方唇,上腹饰绳纹,口径16、残高5.2厘米(图十一)5),85YS采:107,灰陶,侈口,卷沿,沿面下凹,方唇,广圆肩,肩上存浅凹槽两周,饰竖状划纹,口径16、残高7.6厘米(图十一,10)。

杯: 4件,复原1件。可分两型。

A型: 1件。无颈,圆鼓腹,形制与发掘所获AbI式杯基本相同。85YS采:43,泥质黑陶,器表下腹以上遍饰灰白衣,敛口,圆唇,深腹,小平底。口径8、底径2、高18.6厘米(图九,1;图版柒,7)。

B型: 3件。有颈,折腹。85YS采:37,形制与发掘所获BI式杯基本相同。泥质灰陶,口微侈,尖唇,直颈,下腹急内收,底残,颈部存浅凹槽四周,口径9.6、残高10.4厘米(图九,10);86YS采:42,形制与发掘所获BI式杯基本相同。泥质浅灰陶,口微侈,尖唇,折腹不显,下腹弧内收,底残,口径14.8、残高12厘米(图九,2);85YS采:38,泥质灰陶,侈口,卷沿斜立,沿面微下凹,尖唇,短颈微内曲,下腹弧收,底残,残高6.2厘米(图八,5)。

盏: 1件。85YS采: 101。形制与发掘所获 I 式 盏略 同。 泥质灰陶,直口,圆唇,斜腹急收,乳头状底,腹壁有螺旋状轮制痕迹。口径14.4、高 5 厘米(图八,8)。

豆: 2件。均为细矮实心柄。85YS采:99,夹细砂黑陶,柄中部饰浅凹旋纹两周,残高7厘米(图八,15),85YS采:98,泥质灰陶,形体较小,素面,残高4.5厘米(图八,10)。

2. 生产工具

仅纺轮一种,3件。均为泥质陶,鼓腰形。形制较发掘所获工式纺轮晚,可作 $\mathbb{N}$ 式。85 YS采:96,灰陶,顶径2,底径3.2,高2.6厘米(图十,19),85 YS采:110,褐胸,顶径2.6、底径3、高1.3厘米(图十,23)。

## (二) 石器

148件。分打制石器和磨制石器两大类。

#### 1. 打制石器

135件。可分细石器、石片石器和石核石器三类,以石片石器为主。

## (1)细石器

16件,包括细石核和细石叶两类。

①细石核 7件,可分三型。

A型: 3件。船底形石核。

85YS采: 26, 黑曜岩,底长6、底宽2.7、高2.5厘米(图十二,4;图版伍,8①); 85YS采: 25, 燧石质,底长3.2、底宽2、高2厘米(图十三,1;图版伍,7④); 85YS 采: 15, 燧石质,底长6.3、底宽2.3、高3.1厘米(图十二,1;图版伍,8⑧)。

B型: 3件,圆锥形(铅笔状)石核。

85YS采:90, 无斑流纹岩,底长2.85、底宽2.5、高2.6厘米(图十三, 4; 图版伍, 8⑦); 85YS采:32, 硅质岩,底长3.7、底宽1.95、高1.95厘米(图十三, 3; 图版伍, 7⑧)。

C型: 1件。龟背状石核。85 YS采:70, 无斑流纹岩, 底长2.85、宽1.5、 高 0.9 厘米 (图十四 15, 图版伍, 7 ⑩)。

②细石叶 9件,可分两型。

A型: 2件。长条形石叶,较扁薄。85YS采:64, 硅质岩, 双侧刃, 残长2.05、宽1.1, 厚0.2厘米(图十四, 12; 图版伍, 7⑰); 85YS采:84, 燧石质, 双侧刃, 长1.1、宽0.75、厚0.15厘米(图十四, 4; 图版伍, 8⑮)。

B型: 7件,尖状石叶,腹面多起棱。85YS采:49、硅质岩,双侧刃,一尖,长1.55、宽0.55、厚0.15厘米(图十四,8;图版伍,7②);85YS采:51,燧石质,尖部残,双侧刃,长1.9、宽0.4、厚0.2厘米(图十四,6;图版伍,8®);85YS采:50,硅质岩,横截面呈三角形,双侧刃,长1.7、宽0.75、厚0.45厘米(图十四,7;图版伍,,7®);85YS采:45,硅质岩,双侧刃,长1.6、宽0.6、厚0.2厘米(图十四,5;图版伍,8份);85YS采:83,燧石质,横截面呈三角形,双侧刃,一尖,长2.1、宽1.1、厚0.4厘米(图十四,10;图版伍,8⑩)。

#### (2) 石片石器

110件。种类计有有肩石器、切割器、砍砸器、刮削器、尖状器、盘状器等。

①有肩石器 45件。其中有肩石铲7件,有肩石斧38件。两次发掘出土的有肩石器已包

## 南方民族考古 · 第三辑

含了采集品中同类器的所有形制。现挑选几件器体较大者介绍如下。

85YS采:112,细粒辉绿辉长岩。形制与发掘所获BaⅢ式有肩石斧相同。器体硕大,长35.4、宽19.5、厚4.8、柄长12.4、柄宽8.4厘米。此件石斧是沙溪遗址出土或采集所见同类器中最大的1件(图十六,4;图版拾,5);85YS采:65,细粒辉绿辉长岩,形制略同于发掘所获CbⅢ式有肩石斧。长28.6、宽16.8、厚4、柄长9.2、柄宽7.2厘米(图十 六,21;图版拾贰,4);85YS采:54,微粒辉绿辉长岩,形制与发掘所获AⅠ式有肩石铲基本相同,长28.6、宽12、厚2.4、柄长10.8、柄宽8.4厘米(图十五,1;图版捌,1)。

②切割器 7件,原料及加工方法与发掘所获同类器相同。85YS采:12,安山质凝灰岩。器身略呈椭圆形,弧刃,刃缘两端有双缺。长9.2、宽5.1、厚0.6厘米(图十七,15;图 版集,1);85YS采:22,安山质凝灰岩,器身呈椭圆形,弧刃。长9.8、宽6.5、厚0.7厘米(图十七,16)。

③砍砸器 8件,可分为砾石片砍砸器和非砾石石片砍砸器。

砾石片砍砸器 3件。85YS采:100,中基性凝灰岩,器身略呈扇形,从岩面向劈裂面加工其较厚钝的一侧使成一凹,便于手握,圆弧刃。长10.2、宽9.7、厚1.6厘米(图十七,19)。

非砾石石片砍砸器 5件。85YS采:29,流纹质熔接凝灰岩,器身呈斧状,利用较大之厚石片由腹面向背面加工而成,直刃。长10、宽7.5、厚2厘米(图十八,1),85 YS 采:25,流纹质熔接凝灰岩,体厚重,利用厚石片交互加工而成,尖刃。长9、宽7、厚3.6厘米(图十八,6)。

④刮削器 35件。可分为梯形、长方形、菱形、扇形、半月形和不规则形等。部分器物具有细石器风貌。

梯形刮削器 6件。85YS采:5,泥质粉砂岩,双刃,由腹面向背面将石片一侧及下端加工出刃,刃缘组合形态为凹缺——直。长5.5、宽2.65、厚0.55厘米(图二十二,1);85YS采:77,硅质岩,具细石器风貌,复刃,刃缘组合形态为直——直——直——凸,单向加工而成。长3.5、宽2、厚0.6厘米(图二十,3;图版伍,7⑤);85YS采:76,硅质岩,双侧刃,刃缘组合形态为凸——凹,单向加工而成。长3.1、宽2、厚0.4厘米(图二十,4);85YS采:31,燧石质,具细石器风貌,单凸刃,由腹面向背面加工 而成。长3、宽1.9、厚1厘米(图二十,2)。

长方形刮削器 10件。85YS采:81,燧石质,具细石器风貌,复刃,由腹面向背面将石片两侧及下端修理出十分锋利的刃缘,刃缘组合形态为凹——四——凸。长4,宽2.2、厚0.9厘米(图二十二,3;图版伍,8⑩);85YS采:6,泥质粉砂岩,单凸刃,未作第二步加工。长6、宽4,厚0.85厘米(图二十二,7);85YS采:35,流纹岩,单直刃,单向加工而成。长4.6、宽3.3、厚0.7厘米(图二十一,6;图版伍,7②);85YS采:67,燧石质,具细石器风貌,双侧刃,刃缘组合形态为凸——凹缺,器腹面有数条剥片疤痕。长

2.7、宽1.9、厚0.45厘米(图二十,1,图版伍,80)。

菱形刮削器 6件。85YS采:92, 硅质岩, 具细石器风貌, 复刃, 刃缘组合形态为凹——直——直, 单向加工而成。长3.4、宽2.8、厚0.4厘米(图二十, 8; 图版伍, 7⑫); 85YS采:79, 硅质岩, 双刃, 刃缘组合形态为凸——凹缺, 单向加工而成。长3.6、宽2.8、厚0.6厘米(图二十,11); 85YS采:21, 流纹岩, 单直刃, 单向加工而成。长4.9、宽3、厚1.4厘米(图二十一,4)。

扇形刮削器 1件。85YS采:82, 硅质岩, 具细石器风貌, 双刃, 刃缘组合形态为凸——凸。长3.4、宽2.5、厚0.3厘米(图二十, 10, 图版伍, 8 ①)。

半月形刮削器 2件。85YS采:20, 泥质粉砂岩, 单凸刃, 单向加工而成。长6.1、宽 3.8、厚0.8厘米(图二十一, 5)。

不规则形刮削器 10件。85YS采:44,流纹岩,具细石器风貌,为端刮器,由腹面向背面加工使石片一端成锋利之凸刃。长5.3、宽3.4、厚0.5厘米(图二十二,8,图 版伍,7 ⑧),85YS采:68,凝灰岩,具细石器风貌,双侧刃,刃缘组合形态为凸——直,单向加工而成。长2.6、宽1.6、厚0.35厘米(图二十,5;图版伍,7 ⑭),85YS采:72,硅质岩,具细石器风貌,单直刃。长3、宽2.6、厚0.7厘米(图十九,3),85YS采:55,燧石质,具细石器风貌,单凹缺刃,单向加工而成。长2.5、宽1.85、厚0.6厘米(图二十,7,图版伍,8 ⑬),85YS采:60,凝灰岩,具细石器风貌,单凹刃,由腹面向背面加工而成。长3.8、宽2.3、厚0.7厘米(图二十二,6)。

⑤尖状器 14件。可分正尖、角尖、三棱尖和双尖尖状器四种。部分器物 具细 石器风貌。

正尖尖状器 6件,可分两型。

A型: 5件,锐正尖尖状器。85YS采: 30,硅质岩,具细石器风貌,由腹面向背面加工两侧,使成一尖。长3、宽2.5、厚1.1厘米(图二十四,7);85YS采:61,硅质岩,具细石器风貌,单向加工而成。长3.25、宽2.7、厚0.8厘米(图二十四,4;图版伍,7⑦);85YS采:69,硅质岩,具细石器风貌,三边刃一正尖,亦可作刮削器用,单向加工而成。长2、宽2、厚0.3厘米(图二十五,6;图版伍,7⑩);85YS采:52,燧石质,具细石器风貌,两侧刃一正尖,可作刮削器用。长1.4,宽1.3、厚0.2厘米(图二十四,5;图版伍,8卿)。

B型: 1件, 钝正尖尖状器。85YS采:19, 流纹岩, 单向加工而成, 两侧刃一正尖, 可作刮削器用。长4.2、宽3.2、厚1厘米(图二十四, 1)。

角尖尖状器 6件,可分两型。

A型: 3件, 锐角尖尖状器。85YS采:56, 无斑流纹岩, 具细石器风貌, 双侧刃一锐角尖, 亦可作刮削器用。长3.1、宽1.35、厚0.3厘米(图十九, 7; 图版伍, 766); 85 YS采:80, 硅质岩, 具细石器风貌, 单侧刃——锐角尖, 可作刮削器用, 单向加工而成。长2.3、

## 南方民族考古 • 第三辑

宽1.9、厚0.4厘米(图二十五,4),85YS采:74,硅质岩,具细石器风 貌, 单 向 加工而成,锐角尖——单侧刃,可作刮削器用。长2.6、宽2.55、厚0.4厘米(图二十五,9)。

B型, 3件。钝角尖尖状器。85YS采:78,流纹岩,钝角尖——单侧刃,可作刮削器用,由腹面向背面加工而成。长3.1、宽2.7、厚0.7厘米(图二十四,11),85YS采:66, 硅质岩,具细石器风貌,双侧刃一锐角尖,可作刮削器用。长2.6、宽1.5、厚0.5厘米(图二十二,4)。

三棱尖尖状器 1件。85YS采:91,燧石质,具细石器风貌, 尖端 残, 残长3.3、 宽1.5、厚1厘米(图十九,9)。

双尖尖状器 1 件。 $85^{Y}S$ 采:71,粗面岩,双锐角尖——双刃,可作刮削器用,单向加工而成。长4.8、宽2.8、厚0.4厘米(图二十四,10)。

⑥盘状器 1件。85YS采:89,变质粉砂岩,由腹面向背面加工而成。直径3、厚0.4 厘米(图二十六,2)。

## (3) 石核石器

9件。包括斧形器和刮削器两类。

①斧形器: 5件,多厚重。85YS采:18,蚀变玻基玄武岩,窄长条状,弧顶,单肩,窄弧刃,器身遍布石片疤痕。长16.4、宽5.6、厚2.8厘米(图十七,2;图版拾贰,7);85YS采:13,晶屑凝灰岩,体厚实,弧刃厚钝,两面均留有原自然台面。长14、宽5.6、厚2.8厘米(图十七,3;图版拾贰,8);85YS采:16,凝灰岩,器身略呈梯形,窄弧刃,器身布满石片疤痕。长8.8、宽4、厚2.2厘米(图十七,5);85YS采:41,安山岩,窄长条形,体特厚重,一面保持原自然石面,直刃。长27.2、宽7.6、厚6厘米(图十七,4;图版拾贰,9)。

②刮削器: 4件。85YS采:73, 硅质岩,石片剥落后,石核两面相交成刃,双刃,刃缘组合形态为直——凹。长2.8、宽2.65、厚0.8厘米(图二十三,7;图版伍,7⑬),85YS采:86,硅质岩,锐角尖——双侧刃,可作尖状器用。长5.6、宽3、厚0.9厘米(图十九,1;图版伍,7①)。

## 2. 磨制石器

13件。大多为打、磨、琢兼制,通体磨光者极少,器类 计有斧、斧 形 器、刀、凿、镞等。

①斧 7件。其中完整器3件,可分两型。

A型: 1件,有肩。85YS采:7,晶玻凝灰岩,器身大部磨光,弧顶,亚腰,肩部不显,两端均有双面弧刃。长11.8、宽5.8、厚1.6厘米(图十七,11,图版集,3)。

B型: 2件,无肩。85YS采: 9,中性熔凝灰岩,器身大部磨光,呈窄长条形,薄体,弧顶,正锋,两端均有双面弧刃,刃部有崩痕。长12、宽4.4、厚1.2厘米(图十七,10;图 版柒,4)。85YS采:11,蚀变玻基玄武岩,打磨兼施,长条形,薄体,顶稍残,直腰,正

锋,两端均有双面**刃**,下端为圆弧刃,刃部磨制较精,锋利。长15.2、宽6.8、厚 2.2 厘 米 (图十七 1,图版柒,5)。

残石斧 4件。85YS采:10晶,屑凝灰岩,上端残,器身大部磨光,体较厚,正锋,弧刃,刃部有破碴。残长7.5、宽7.5、厚2.6厘米(图十七,7,图版拾贰,5)。

- ②斧形器 1件。86YS采: 2, 凝灰岩, 打磨兼施,器身略呈圆角梯形, 一面仍保持原自然石面,器体甚小,薄体,正锋,两端均有双面弧刃。长6.8、宽4.4、厚0.5厘米(图十七,12)。
- ③刀 2件。85YS采:129, 泥质粉砂岩, 打磨兼施, 斜直 刃。 长4.2、宽3.2、厚1厘米(图二十六, 4); 85YS采:36, 硅质岩, 打磨兼施, 横截面呈三角形, 双刃, 腹面脊梭及背面刃部经磨制。长4.2、宽2.5、厚0.6厘米(图二十六, 3)。
- ④凿 2件。85YS采:8,玄武岩,打磨兼施,一端残,横截面呈椭圆形,器身两面均稍加磨制,尖刃。残长8.8、宽4.1、厚2厘米(图二十七,4),85YS采:4,安山岩,一端 残,横截面呈梯形,通体磨光,平弧刃。残长4.4、宽1.5、厚1.25厘米(图二十七,5)。
- ⑤镞 1件。85YS采:104, 凝灰岩,器身大部磨光,双翼式, 一面起脊将镞身分为两半, 前锋较尖, 短挺。通长2.5、翼宽1.2、脊厚0.7厘米(图二十四, 2)。

## 叁 分 期

根据地层叠压关系及各地层单位遗物中的典型器物组合(附表四),可将下文化层遗存分为早晚两期。早期——第④层及 ④ 层下诸遗迹单位,晚期——第③层及③层下 诸 遗 迹 单位。

早期的典型器物组合为AI、AII式小平底陶罐,AaI、AaII、AbI、BI式陶杯,I、II式陶盏,I式陶纺轮,AI、AII、BI、BI、BI式有肩石铲,AI、AII、BaI、BaI、BbI、BbI、CaI、CaI、CbI、CbI式有肩石斧。

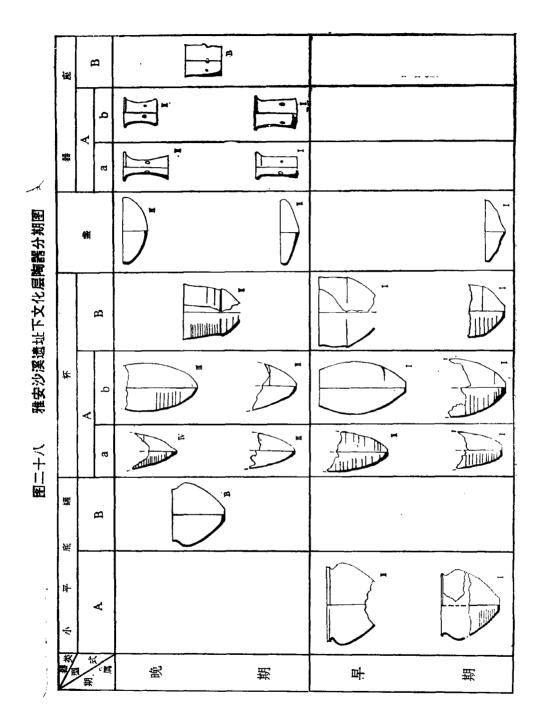
晚期的典型器物组合为B型小平底陶罐,AaII、AbII、AbII、AbII、BII式陶杯,II 式陶盏,器座,II、II、IV式陶纺轮;AIVA、AIVB、AIVC、BII工有肩石铲,AII、AIVA、AIVB、BaII、BbIII、BbIIV、CaIII、CbIIV、Cc型有肩石斧(图二十八、二十九)。

早晚两期的典型器物,有一定的演进规律。陶器器底早期多为小平底,尖底较少;到晚期则变为以尖底为主,小平底较少。

A型陶杯:早期多为小平底,下腹内收较缓,晚期则多为尖底,下腹急剧内收。 B型陶杯:早期下腹缓收,体较胖,折棱不显,晚期下腹急收,体较瘦,折棱明显。

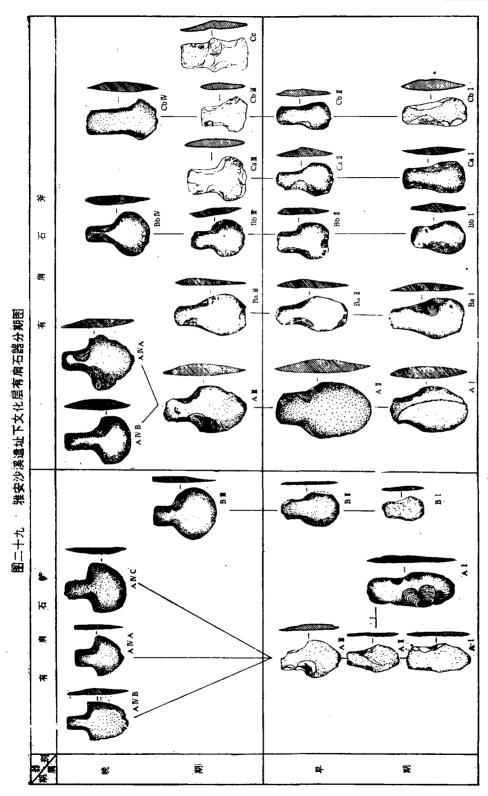
陶盏: 早期为尖底,晚期则变为尖圆底。

小平底陶罐:早期A、B两型并存,晚期则只见B型,且其陶质、陶色和器形 都 呈现与 B型陶杯合流的趋势(图二十八)。



有肩石器:早期种类相对较少,双肩不显,制作较粗糙,到晚期则种类丰富,形制多样, 宽肩,制作较规整、精细(图二十九)。

同时,早晚两期陶器的陶质、陶色、纹饰、制法及器类无明显变化,且均与大量包括细一330一



## 南方民族考古・第三辑

石器在内的打制石器共存,说明两期的时代衔接相当紧密;早晚两期典型器物中同类器的近乎于循序渐进的演进规律又说明晚期是在直接承袭了早期文化因素的基础上发展起来的,属同一文化的一个较大的发展阶段。

## **業** 结 语

## 一、年代

沙溪遗址下文化层与新繁水观音[2]、成都十二桥[3]等遗址中商周时期的文化遗存有许多共同的文化因素,如陶质均以夹砂陶为主,陶色常见灰、褐两种,器表多为素面,纹饰以绳纹和凹旋纹为主,制法多轮制,常见以各类小平底或尖底的罐、杯、盏、筒形或觚形器座、器盖、高柄豆为典型器物的陶器组合,因此,它们在时代上应是比较接近的。

陶器形制方面,沙溪遗址下文化层早期的A型小平底罐与新繁水观音T<sub>7</sub>③:6罐,AaI式杯与成都十二桥IT<sub>2</sub>③:1 I型1式尖底杯,I式盏与成都十二桥IT<sub>40</sub>①:16号4式尖底盏; I式盏与成都十二桥IT<sub>30</sub>①:2号5式尖底盏;晚期的AaII式杯与成都十二桥IT<sub>38</sub>②:45 I型2式尖底杯,AaIV式杯与成都十二桥IT<sub>38</sub>②:47 I型3式尖底杯;AbII式杯与新繁水观音T<sub>8</sub>③:1尖底器;BII式杯与新繁水观音T<sub>7</sub>③:6(原报告有两个T<sub>7</sub>③:6号,笔者注)I式尖底器及成都十二桥IT<sub>50</sub>②:5I型2式尖底杯,II式盏与成都十二桥IT<sub>43</sub>①:8号6式尖底盏形制相近或相同。

成都十二桥遗址发掘简报分别将该遗址第③层定为早期,将第②层定为中期,将第①层和第⑩定为晚期的地层堆积,并认为早期的年代约为距今3700——3500年,相当于商代早期,中期的年代与殷墟一期接近,晚期的年代约在商末周初之际(1),新繁水观音遗址的年代原报告定为商末周初(2)均大体可从。又,沙溪遗址下文化层晚期木碳标本碳14测定数据为距今3100±70年[4],因此我们认为将沙溪遗址下文化层晚期的年代定为商代后期偏晚当较为合适。至于早期的年代,前面已提到,早晚两期时代衔接紧密,相距不远,故其年代应约在商代后期偏早。

## 二、文化性质

沙溪遗址下文化层文化内涵较为复杂,包含多种文化因素。

## (一) 陶器

沙溪遗址下文化层的陶器无论在陶质、陶色、纹饰、制法方面,还是在器类和同类器器形等方面,都与川西地区的广汉三星堆<sup>[5]</sup>、成都十二桥、 新繁 水 观 音、 成 都 指 挥 街<sup>[6]</sup>、成都岷山饭店<sup>(3)</sup>、成都抚琴小区<sup>(4)</sup>、成都方池街<sup>(5)</sup>等遗址中 商 周 时 期 的 陶器 有许多相似或相同之处,当属同一文化系统。这种以各类小平底罐、缺、杯、尖底杯、盏、高

<sup>(1)</sup> 见(3]。

<sup>(2)</sup> 见[2]。

<sup>(3)、(4)、(5)</sup>资料待发表。

柄豆、觚形或筒形器座、器盖等为典型陶器组合的文化具有浓厚的地方特色,其主要分布于 以成都平原为中心的川西地区、或可称为早期蜀文化。具有早期蜀文化面貌的陶器群当是沙 溪遗址下文化层的主导文化因素。

## (二) 石器

石器数量大,种类多,形制复杂又是沙溪遗址下文化层有别于成都平原早期蜀文化遗存的一大地方特色。其中又以打制石器尤其是有肩石器和细石器最具代表性,这两类石器均不见于成都平原的早期蜀文化遗存。

## 1 有肩石器

有肩石器在长江沿岸的丰都、涪陵、万县、嘉陵江下游及沱江流域的资 阳 等地 偶有发现,数量不多,而在青衣江流域的雅安、芦山、天全、荥经 (1)、洪雅、夹江 (7)、峨眉 (2) 等地却大量出现,且石器的原料、加工方法及形制基本相同,出土或采集的地点均在红边台地地带。其中经过正式发掘并发现和早期蜀文化陶器共存的遗址和地点有雅安沙溪和荥经同心村 (8)两处。毫无疑问,数量众多,种类、形制复杂的有肩石器应是青衣江流域原始 文化的一大地方特征。沙溪遗址的发掘,为其年代和文化性质的判断提供了科学的地层依据和对比资料。

我们知道,有肩石器从新石器时代早期到青铜时代在我国的北方和南方均有发现,但使用最为普遍、出土数量最多的当数华南、西南和东南地区,它和有段石器一样同是我国南方地区(主要指长江以南,笔者注)原始文化的主要内涵之一。因此,沙溪遗址下文化层为数众多的有肩石器应是南方原始文化特征的一种体现。

最近,有的同志认为我国新石器时代有肩石器的起源地至少有三个,即北源、中源和南源,在谈到南源时指出"华南双肩石器(即有肩石器,笔者注)很可能起源于西樵山文化所在的广东中部地区,广西以至贵州、云南的双肩石器与广东地区关系密切,属于同一系统,应是同一的起源。"[9〕关于云南的有肩石器,我们认为应该有两个系统,一个系统实与广东地区关系密切,如麻栗坡县小河洞洞穴遗址所出有肩石斧[10]及江川、安宁、昭通[11]、晋宁[12]、禄丰[13]所出有段石磷确与岭南相同,另一系统以云县忙怀[14]为代表,所出有肩石器之形制与包括沙溪遗址在内的青衣江流域所出同类器极为相似,加工方法完全相同,而云县忙怀是一处新石器时代的文化遗存,因此其渊源关系当不言而喻。至于忙怀有肩石器自身起源的问题,有待进一步的工作,但目前至少可以肯定,它和广东地区的有肩石器并无渊源关系。

顺便指出,沙溪遗址下文化层所出与早期蜀文化陶器群共存的有肩石器与西周至春秋战国时期巴蜀文化的某些铜兵器及铜工具有某种内在的联系。如Cb IV 式有肩石斧与 汉 源、新繁出土西周时期的"半圆形小铜钺"[15]及战国时期巴蜀文化墓葬中常见的铜 斤、铜 斧,A

<sup>(1)、(2)</sup>资料符发表。

## 南方民族考古・第三辑

亚式有肩石斧与彭县竹瓦街的"心形空銎大铜钺"<sup>[16]</sup>,Cc型有肩石斧与战国时期巴蜀文化墓葬中常见的"烟荷包式钺"平面形制相似。前面已经讨论,沙溪遗址下文化层的年代约在商代后期,虽然在遗址中未发现铜器,但近年来的发现证明蜀文化在商代后期已拥有高度发达的青铜文明,因此与早期蜀文化陶器共存的有肩石器对后来巴蜀文化某些铜器的形制及功用产生影响是不难理解的。

## 2 细石器

需要指出的是,本文打制石器一节中所分的细石器,仅限于采用压削法的特殊工艺所制成的细石核及细石叶,或称狭义细石器,至于石片石器一栏中所介绍的具细石器风貌的小型 刮削器及尖状器,或可称为广义细石器。

沙溪遗址出土或采集的船底形石核,圆锥形(铅笔状)石核、长条形石叶、尖状石叶以及带有细石器风貌的刮削器、尖状器等都与山西沁水下川<sup>[17]</sup>、阳高许家窑<sup>[18]</sup>、河北阳原虎头梁<sup>[19]</sup>、陕西大荔沙苑<sup>[20]</sup>、河南许昌灵井<sup>[21]</sup>、安阳小南海<sup>[22]</sup>等旧石器或中石器时代遗址中的同类器相似。

我国的细石器文化通常被认为属于中石器时代或新石器时代,主要分布于东北、华北和西北地区。西南地区的西藏申扎、双湖<sup>[23]</sup>、昌都<sup>[24]</sup>、聂拉木县<sup>[25]</sup>、云南元谋县<sup>[26]</sup>以及川西高原的炉霍县<sup>[27]</sup>、四川盆地西南边缘的汉源县<sup>[28]</sup>、雅安市等地也发现有细石器遗存的分布。据贾兰坡先生的研究,我国的细石器文化起源于华北地区,并向北、东、西三面传播,"在向西分布的过程中,大概是沿着黄河上游向南传播,因为在青藏高原的黑河留下了属于这一传统(指"周口店第一点〔北京人遗址〕——峙峪系",简称"第一地点——峙峪系"。笔者注)的细石器材料,往南一直分布到喜马拉雅山下的聂拉木县,向南传播的过程中又向东传播到云南"<sup>[29]</sup>。如果这个论断成立的话,那么位于西藏以东、云南以北包括沙溪遗址在内的四川境内的细石器当亦属同一渊源。

另外,沙溪遗址所见椭圆形切割器又与万县小涪采集所得工式半月形刮削 器<sup>[30]</sup> (原报告定名,笔者注)形制相近,加工方法完全相同。

综上所述,沙溪遗址下文化层是一处具有浓厚南方原始文化特色并吸收了北方细石器文 化因素的早期蜀文化遗存,当为早期蜀文化的一个地方类型,或可命名为"沙溪类型"。

在雅安地区正式发掘商代遗址尚属首次,因此,沙溪遗址的发掘,对于认识该地区殷商时期的考古学文化面貌,对于全面地认识蜀文化以及蜀文化与其它文化的关系,具有极为重要的价值。

附记:发掘过程中,曾得到雅安市木材加工厂及该厂干部汪长春同志的大力支持,谨此致谢。

发掘与调查:陈祖军、雷雨、代强、李直祥、郑新、耿忠惠、曹书全。 摄影:雷雨、罗泽云、吴长源、敖金蓉 柘片:敖金蓉 绘图: 陈历清、雷雨、罗泽云 执笔: 雷雨

石质鉴定:核工业部西南地勘局二八○研究所刘兴源、王淑华

## 参 考 文 献

- [1]魏达议。《雅安石器调查记》,《文物参考资料》1958年1期。
- [2] 四川省博物馆:《四川省新繁县水观音遗址试掘简报》,《考古》1959年8期。
- [3]四川省文管会、成都市博物馆:《成都十二桥商代建筑遗址第一期发掘简报》,《文物》1987年12期。
- [4] 北京大學考古系碳十四实验室: 《碳十四年代测定报告(八)》, 《文物》1989年11期。
- [5]四川省文管会、四川省博物馆、广汉县文化馆:《广汉三星堆遗址》,《考古学报》1987年2期。
- 〔6〕四川大学博物馆、成都市博物馆、《成都指挥街周代遗址发掘报告》,《南方民族考古》1987年第1辑。
- [7]中国社会科学院考古研究所四川工作队。《四川乐山市考古调查简报》,《考古》1988年1期。
- [8]四川省文管会,荣经严道古城遗址博物馆:《四川荥经同心村巴蜀墓发掘简报》,《考古》1988年1期。 其中有肩石器的材料待刊。
- [9] 王仁湘、《关于我国新石器时代双肩石器的几个问题》、《南方民族考古》1987年第1辑。
- [10] 云南省博物馆文物工作队: 《云南麻栗坡县小河洞新石器时代洞穴遗址》, 《考古》1983年12期。
- [11] 萬季芳: 《云南发现的有段石锛》, 《考古》1978年1期。
- [12] 黄展岳、赵学谦: 《云南滇池东岸新石器时代遗址调查记》, 《考古》1959年 4 期。
- [13] 举芳: 《云南禄丰新石器时代遗址》 《考古》1983年7期。
- [14] 云南省博物馆文物工作队:《云南云县忙怀新石器时代遗址调查》,《考古》1977年3期。
- [15] 岳润烈: 《四川汉源出土商周青铜器》, 《文物》1983年11期。
- [16] 四川省博物馆、彭县文化馆:《四川彭县西周窖藏铜器》,《考古》1981年6期。
- 〔17〕王建、王向前、陈哲英: 《下川文化—山西下川遗址调查报告》, 《考古学报》, 1978年3 期。
- [18] a. 贾兰坡、卫奇: 《阳高许家窑旧石器时代文化遗址》,《考古学报》,1976年2期, b. 贾兰坡、卫奇、李超荣: 《许家窑旧石器时代文化遗址1976年发掘报告》,《古脊椎动物与古人类》,1979 年17春4期。
- [19] 董培、卫奇: 《虎头梁旧石器时代晚期遗址的发现》, 《古脊椎动物与古人类》1977年 4 期。
- [20] 安志敏、吴汝祚、《陕西朝邑大荔沙苑地区的石器时代遗存》,《考古学报》1957年3期。
- [21] 晓平:《河南许昌灵井地区发现的细石器材料》,《古脊椎动物与古人类》1966年10卷1期。
- [22] 安志敏: 《河南安阳小南海旧石器时代洞穴堆积的试掘》, 《考古学报》, 1965年1期。
- [23] 安志敏等。《藏北申扎、双湖的旧石器和细石器》,《考古》1979年6期。
- [24] 西藏文管会。《西族昌都卡若新石器时代试掘简报》,《文物》,1979年9期。
- [25] 戴尔俭: 《西藏聂拉木发现的石器》, 《考古》1972年1期。
- [26] 文本亨。《云南元谋盆地发现的旧石器》,《古人类论文集——纪念恩格斯〈劳动在从猿到人转变过程中的作用〉写作一百周年报告会论文汇编》,科学出版社,1978年。
- [27] 细石器均量现于春秋战国时期的石棺葬中(陈显双同志面告),报告待刊。
- [28] a. 杨玲: 《四川汉源富林镇旧石器时代遗址》,《古脊椎动物与古人类》1961年 4 期。 b. 张森水: 《富林文化》,《古脊椎动物与古人类》1977年 1 期。
- (29) 贾兰坡:《中国细石器的特征和它的传统、起源和分布》,《古脊椎动物与古人类》1978年16卷12期。
- (39) 中国社会科学院考古研究所四川工作队:《四川万县地区考古调查简报》,《考古》1990年 4 期。

## 南方民族考古・第三辑

附表一 雅安沙溪遗址下文化层灰坑统计表

<u>k</u>	厩	翼	坑口距	<b>‡</b>	大	N/r		₩ •	**
4	每	平	<b>松</b>		路	麻	光際	ı	
86YST1H7	<b>◎馬下</b>	盤	26	國形、口大于底、平底	70	63	30	粉壓化 ■	打破86YST1G2
85YST1H2	<b>●展下</b>	叶	100	国   米			22	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	大都在探方外,未清完
86YST1H2	4人原下	마	35	<b>新国 宏</b>			18	胸 片	大部在探方外, 未清完
86YST1H3	4人	뇹	30	國形、口大于底、平底	175	165	65	Aa [ 式陶杯、A ] 式有肩石铲	小部在探方外,未清完
86YST1H4	4人屋下	파-	32	國形、口大于底、平底			15	<b>深腹陶罐,石砍砸器</b>	一半在探方外,未清完
86YST1H5	<b>●展下</b>	叶	37	<b>整</b> 整	150(3k) × 80	130(残)×65	38	Abl式陶杯	小部在探方外,未清完
86YST1H6	●房下	- □	45	國形、口大于底、平底	158	110	26	Aa I、I 式陶杯,I、 I 式陶 盎, 高柄豆、圈足豆, A型细 石核, Bb I 式有肩石斧	
86VST1H8	40厘下	雪	45	下魏函形、 麻凹凸	110×40	85 × 35	33	Aa』式陶杯	坑底南部有砾石堆积
86YST1H9	▲層下	垂	88	國形、口大子底、国底	20	30	15		
86YST1H10	4人人	甘	√ 8g	<b>椭圆形、口大于底、斜底</b>	$102 \times 84$	60×40	30		
86YST5H1	€原下	由	50	國形2 國孫			35	B型小平底陶罐,高柄豆, BI式陶杯,石尖状器	大部在探方外,未清完
86YST5H2	不易多	中	32	不规则形、国府	85 × 82	50	30	AI式小平底陶罐, B型小平底 陶罐, 圆腹陶罐, B型陶杯, 陶 纺轮	
86YST5H3	●展下	叶	26	不规则形、底凹凸			20	陶片、石盘状器	一半在探方外,未清完
86YST5H4	④层下	中	46	不规则形、底微斜	135×102	120×80	20	BI式有肩石铲	

				1		附表.	=	86 <b>YS</b>	<b>T</b> 1—5	<b>3 4</b> .	十统	计表		····		<del></del> -		
数	 	陶	质		夾	ŧ			€				泥		质		总	百
·量 纹 饰		É	<u>.</u>	浅灰	友	<b>*</b>		红	黑	合计	浅	灰	灰	紅	黒	合计	计	分比
			<u> </u>	1	<u> </u>					<del></del> -	<u> </u>				<u> </u>			!
绳 凸		纹 纹		48	84	- 1	8	15	17	172 2	,	.	01		10	40	172	3.02
	-	纹		i	4			- 1		4	1	5 4	21 11		13	49 19	51	0.88
划	APC	纹				<b>'</b>	:	į		•	1	2	11		4	2	23	0.4
	口堆					i		1				-		2		2	2	0.04
索		面		197	7   135	1 64	4	200	240	4412	53	1	420	27	78	1056	5468	95.6
合		भ		202	5 144	1 65	2	215	257	4590	55	2 .	152	29	95	1128	5718	
百	分	比		35.	43 25.	2 11	.41	3.75	4.49	80.28	9.	63	7.91	0.52	1.66	19.72	:	100
				-'		附表	Ξ	86 <b>Y</b> S	<b>T</b> 1—	5 <b>4 A</b>	片斜	计表	:	·		1		
		陶	质			ŧ			€\$				売				总	百
数量	I	Ng .	<u></u>	\ <u> </u>	<del>-                                    </del>	<del></del>	<del></del> -	-	- I	1	-			1	<del></del>	1	-	分
纹 饰				浅枝	灰	₹ } :	揭	红	黑	合计	浅	灰	灰	红	黑	合计	计	比
绳		纹		8	0 19	94	88	24	59	445							445	17.3
凸	梭	纹			ı	İ	- }				;	18	59	3	24	104	104	1.7
四	旋	纹			9	9				18	; }	3			6	9	27	0.4
划		纹			1	Į											1	0.0
网	格	纹			-		3			3		j					3	' 0.0
赿	印	纹			3	3				6				ł			6	0.1
紊		面		149	ı		781	223	324	4338	29	94	701	53	85	1133	5471	90.3
合		计		158		1	872	247	383	4811	1		760	56	115	1246	6057	100
	分	比		26.			1.4	4.09	6.32		3 5		2.55	0.92	<del></del>	20.57	7	
			附:	表四	雅安	沙溪	豊址	下文化	(展各	地层单	位	典型	<b>B物</b> 组	且合统	计表			
型器	质				陶			7	#					石			器	
	类 <sup>`</sup>	<b></b>	平		杯		*	器	F 18	Ē	纺	有	 育石 <b>旬</b>	hz	有	·····································	石 斧	
		底	1	<u> </u>		- <sub>1</sub>	<u> </u>	<u> </u>		<del></del>	轮			<u> </u>			-	
3			В	Aa∏ Aa∏	Ab∎	В 1						AN AN		A IV I A IV		I Bb∏ Bb]		Cbjy
•			_	Aa I	AbŢ	ļ					_	AN	A B	A I I A I		I Bb]		Cb]
85YST1Z	1					Ì	<u> </u>	Aa I	Ab				ij		<u> </u>		<u> </u>	
86YST1H	I7			<u> </u>	AbŢ		I	AaI	Abı	В	I	<u> </u>		<u> </u>				
4		A I	В	Aa I			I					Al	В	I A I	Ba Ba	Bb I	[ ]	I Ct
86YST1H	 [3	<del>i</del>	T	Ï		十一	Τ	<del>†                                      </del>		Ì		Ì	Ì	1			1	
86YST1H												1						
86YST1H							I			1	I	A)	[					
86YST1E		A I	В	Aa	I	В 1		}				<b>\</b>	В	IA	I	Bþ I	[ ]	CbI
86YST4C		***	"	1				}		1		<b>A</b> :	ւ		]			
	T 1	1	1	Aa]	[ Ab]	I	I			1	1							
86YST5H		1		1		1												
86 YST5H 86 YST5H 86 YST5H	<b>I</b> 2						1	1		1							1	

## THE EXCAVATION AT THE SHAXI SITE IN YAAN

bу

Sichuan Cultural Relic Management Committee
Insititue of Antiquities and Archaeological Research of Sichuan
The cultural Relic Centre of Yaan

For two seasons (September to October in 1985, and March to May in 1986), the Shaxi site, situated in the northern suburb of Yaan city, received an excavation and investigation directed by SCRMC colloborated with its branch in Yaan. The site covers 30,000 square metres and the excavated area is 114 square metres. The deposit includes two cultural levels: the upper associated with the Han dynasty and the lower with the Shang dynasty. This report only focuses on the lower remains, which dominates in the whole site.

The lower deposit belonging to the Shang dynasty consists of habitation, hearths, ditch troughs and ash pits, all of which are under bad damage before the excavation. The implements found there are both pottery and stone objects.

There are very few ceramics in sutu and likly to be restored, among which are more sandy pottery and lesser clay pottery. Most of the shards are grey pottery and next brown, red and black ones. Plain Surface is the commonest form. The decorative motifs have cord, convex line, concave whole, incised line, additional decor, netted check. stamped design, hollowed out pattern, polished surface and etc. The crafts composed mainly of small flat-bottomed vessels and point-bottomed ones in the next are dominantly wheel-made. The types of the implements include the jar, cup, zhan (念), dou (豆), pot, bowl, vat, lid, pedestal, spinning wheel. All of the ceramic objects reflect the early cultural features of the Shu (蜀 Sichuan) area.

stone artefacts found there have two kinds, the chipped and the polished. The dominant former can be sub-divided into microlith, flake and core artefact types with the dominance of flake. Among the microlith are microcores and microblades which show the features of the microlithic culture in the north, the flake are usually tools such as shouldered stone tool, cutter, chopper, scraper as well as point shaped, plate-shaped objects and arrow-like artefacts. The shouldered stone tools, in great number and consisting of spadesand axes, embody the primitive culture in the south. Most of the scrapers and point-shaped implements are small in size and some of them characteristic of The microlithic culture. The types of polished tool have the axe, knife, mortiser, arrow.

Dated roughly to the late Shang dynasty, the lower Shaxi site is ascertained as one of the early Shu cultural sites which combines the protohistoric cultural features of the south with microlithic elements of the north. The excavation, of the site is very valuable for a comprehensive understanding of the Shu culture.