

向家坝水电站淹没区（四川） 考古工作主要成果

四川省文物考古研究院
宜宾市博物院
屏山县文物保护管理所

一 前言

向家坝水电站是国家“西电东送”的骨干电源之一，2006年11月建设开工，计划2012年水库蓄水，2015年机组全部运行发电。电站库区淹没范围涉及有四川屏山县、雷波县和云南绥江县及水富县。在四川屏山县境内淹没长约93公里，面积约120平方公里，涉及6个乡镇数百个自然村落。

四川省文物考古研究院对向家坝水库淹没区的文物调查始于1991年，2003年7~8月、2006年9月又进行了两次调查。水库开工后的2007年，四川省文物考古研究院在宜宾市博物馆（文物管理所）和屏山县文物保护管理所的配合下，又进行了多次调查勘探和复查。经文物部门核准确认拟列入考古发掘古遗址10处、古墓葬43处。2009年4月13日，由四川省文物考古研究院编制的《向家坝水电站淹没区（四川境内）实物指标复核报告及工作计划（地下文物）》，在四川省移民办（现四川省扶贫和移民工作局）、四川省文物管理局组织召开的向家坝水电站淹没区（四川）文物保护相关成果审查会议上审查通过。

为保护库区淹没范围的文物，四川省政府、宜宾市政府和屏山县政府联合成立了向家坝淹没区（四川）文物保护工程指挥部。文物保护工程指挥部委托四川省文物考古研究院对淹没区内的文物进行考古勘探调查和发掘。

二 考古发掘概况

向家坝水库淹没区地下文物发掘工作始于

2009年，发掘任务共计48372平方米，其中2186平方米的清代墓葬不作发掘处理，仅作摄影、测绘、拓片、记录等资料信息的数据提取。截至2011年12月，已完成发掘面积39558平方米（其中石柱地遗址因发现的情况需要，发掘超计划面积2000平方米），尚有计划任务11000平方米未发掘（封二）。累计出土各类标本30000多件，其中重要文物4000余件（表一）。

1. 叫化岩遗址

遗址位于楼东乡沙坝村三组（小地名“叫化岩”）。2009年6~9月进行发掘，发掘面积2000平方米。发现新石器时代晚期的房址10座，灰坑42个。出土器物500多件，陶片5000余片。

遗址的文化遗存可以分为两期。以该遗址第⑦层和F8、F11为代表的遗存为第一期，年代距今约5000~4700年；以第⑥层和F12、F14为代表的遗存为第二期，年代距今约4700~4500年（图版壹：1）。

叫化岩遗址的考古发掘成果被国家文物局评选为“2009年全国重要考古发现”。

2. 沙坝墓地

沙坝墓地位于楼东乡沙坝村三组。2010年6~9月进行首次发掘，发掘面积3000平方米，2011年10~12月进行了第二次发掘，发掘面积2000平方米。发掘出战国晚期至西汉早期墓葬40座，出土各类器物400余件。依其墓葬随葬器物反映的时代，将发现的墓葬区分为战国晚期、战国末至秦和西汉早期三个时段。

战国晚期：以M3和M5为代表，陶器组合包括圜底罐、釜、釜甑和豆，铜器主要为铜釜

表一 向家坝库区发掘工作完成项目一览表

年 度	发掘对象及情况	时 代	发掘面积 (m ²)	完成情况
2009 年	32 处清墓	清	2372	已完成
	已完成两处汉代石棺	东汉		
	两处明墓	明	186	
	叫化岩遗址	新石器时代	2000	
	长沙地遗址	明清	500	
2010 年	沙坝墓地第一次发掘	战国秦汉	3000	已完成
	石柱地遗址第一、二次发掘	新石器至明	4000	
	小街子遗址第一次发掘	明清时期	2500	
2011 年	石柱地遗址第三、四次发掘	新石器至明清	6000	已完成
	已完成小街子遗址第二次发掘	明	2500	
	东岳庙遗址	商周至汉	2000	
	沙坝墓地第二次发掘	西周至汉	2000	
	龙秧遗址	东周至汉	2000	正在进行
	斑竹林遗址	新石器时代至商周	2500	
	大树枝遗址	明清	5000	
	长箱子遗址	明清	500	
	桥头狗遗址	商周至汉	2500	
合计			39558	

(图版壹:2)。

战国末期~秦:以 M10、M15 为代表,新见陶器包括壶、鍪以及小口瓮。铜器开始出现铜剑、铜矛等兵器以及铜带钩、铜环、铜钏和铜印章等装饰品(图版贰:1)。

西汉早期:以 M6 为代表,圆底罐的数量急剧下降,不见釜甑,而小口平底瓮开始大量出现(图版贰:2)。

沙坝墓地的考古发掘成果被国家文物局评选为“2010 年全国重要考古发现”。

3. 石柱地遗址及墓地

位于楼东乡田坝村 7 组和 8 组,遗址和墓地重叠堆积。遗址部分的主体堆积为新石器时代和商周,另发现有明清时期房屋遗迹和灰坑;墓葬的年代为战国、秦汉。2010~2011 年进行了 4 次发掘,发掘面积 10000 平方米。

主要发掘成果有新石器时代的房址 3 座、灰坑 5 个;商周时期的房址 20 座、墓葬 2 座、灰坑 200 个、灰沟 5 条、窑址 1 座;战国秦汉时期的墓葬 140 座、灰坑 80 个、灰沟 2 条;明清时期的房址、墓葬等各类遗迹 205 个。出土各类器物 2000 余件。石柱地的考古发掘,在 2011 年国家文物局专家组的检查中获得优秀。

4. 桥沟头遗址

该遗址位于屏山县福延镇镇庙坝村三组,遗存堆积有新石器时代、西周、战国末至西汉初、东汉、宋及明清等几个时期,但不连续。2011 年 9~12 月进行发掘,发掘面积 2500 平方米。发现有墓葬、灰坑、沟、窑等各类遗迹 60 余个,出土可修复器物 150 余件,标本 300 余件。

5. 东岳庙遗址

遗址位于屏山县新安镇新江村三组。遗存主要堆积为西周和汉代两部分。2011 年 5~6 月进行了发掘,发掘面积 2000 平方米。

属于西周时期的地层堆积内出土的陶片多为夹砂灰陶,纹饰主要为绳纹,器型包括高柄豆、小平底罐、小平底钵、翻领罐、矮领罐、直领罐、器盖和圈足器等,与三星堆遗址第四期和十二桥遗址出土的部分器物类似。

6. 小街子遗址

小街子位于新安镇新江村四组。2010 年 9~12 月和 2011 年 4~7 月两次进行发掘。第一次发掘面积 2775 平方米,第二次发掘面积 2250 平方米。共计发现明清时期的房址 3 座、墓葬 4 座、灰坑 59 个、灰沟 7 条、灶 1 座、道路 1 条。出土各类器物 500 余件。

7. 长沙地遗址

长沙地遗址位于楼东乡沙坝村三组。2009 年 8~9 月进行了发掘，发掘面积 500 平方米，发现明清时期的房址 4 座、墓葬 1 座、灰坑 17 个、灰沟 2 条、窑 1 座。出土各类器物 100 余件。

三 考古发现的价值与意义

1. 填补了川南地区史前考古学文化的空白

过去在四川地区发现的新石器时代遗址就川西南而言，主要有金沙江支流安宁河流域的礼州遗址、横栏山遗址，大渡河流域的丹巴罕额依遗址、汉源麦坪遗址、金钟山遗址，岷江上游的茂县营盘山遗址。在岷江冲积扇与沱江冲积扇结合的成都平原上，有以宝墩遗址和三星堆遗址一期遗存为代表的成都平原一系列新石器时代遗址。上述这些分布着新石器时代遗址的江河都在这一带汇流入长江（沱江在泸州汇流入长江）。而在重庆和三峡长江两岸及其支流，也分布着十分密集新石器时代遗址，唯独在长江泸、宜两地的川南数万平方公里和沱江中下游的资阳、内江、自贡，以及岷江和大渡河下游的眉山、乐山一带为一片空白。这一带真的是史前文化的荒漠？屏山叫化岩等新石器时代遗址的发现改变了这一现状，对川南地区历史认识向前推进了近 3000 年，这些重要发现对构建四川新石器时代的时空框架和文化谱系具有重要意义。

2. 加深了对成都平原与峡江地区考古学文化之间联系的认识

距今 5000 年前后，叫化岩遗址的外来文化因素主要来自于重庆峡江地区的玉溪坪文化。从距今 4700 年左右，成都平原的宝墩文化因素开始在叫化岩遗址中大量出现，而来自于重庆峡江地区的文化因素则有所减少。岷江下游宜宾段曾多次采集到新石器时代的遗物，推测宝墩文化应是顺岷江而下至宜宾然后溯金沙江而上至此。这一时期重庆峡江地区的中坝文化与宝墩文化有一批较为类似的器物，如高领圆肩壶和盘口深腹罐等，有学者推测二者在嘉陵江一线曾发生过密切往来，现在看来金沙江下游地区至少也是二者交流的一个重要枢纽。

3. 首次在该地区识别出商周时期的文化遗存

本区域发现的商周时期遗存，以夹粗砂和饰粗绳纹的陶器群最具特色，此外在这组器物群外还发现了典型的属于早期巴蜀文化的尖底盏和炮弹形尖底杯等器物。这为研究该区域商周时期不同文化之间的交流与融合，本地文化的发展及消亡提供了全新的材料。对研究本区域的土著文化面貌及其与早期巴蜀文化的关系具有重要意义。

4. 提供了蜀人南迁的新线索

公元前 316 年，秦灭蜀后，蜀人的一支南迁，极有可能沿岷江而下抵达早已有根基的僰地。此前在峨眉符溪和犍为金井等地已经发现了属于战国晚期的蜀人遗存，本次在屏山沙坝墓地、石柱地墓地发现的这批墓葬为研究蜀人南迁的路线提供了重要的实物证据。

5. 极大地丰富了该地区的汉代考古资料

淹没区内发掘所获汉墓在时代上贯穿两汉，形制多样。包括土坑墓、石室墓、砖室墓和瓮棺葬在内的一批墓葬以及这批墓葬内出土的数量巨大的随葬品，为我们研究本区域的丧葬习俗、生活习惯、人群活动、边疆地区与中原王朝之间的关系等等提供了不可多得的资料。

6. 发现了元明清时期大遗址

屏山在元~明清时期，府治几经迁徙，境内民族众多。这批大遗址的发现有助于我们了解这一时期沿江聚落的等级与规模，从而为确定各时期的府治所在提供可靠依据。同时还可以了解这一区域内汉族与少数民族之间的分布格局。

经过近三年的考古发掘，向家坝库区考古工作取得了一大批阶段性成果。考古发掘工作正紧张、有序进行。

由于向家坝水电站考古工作时间紧、任务重，目前及下一阶段的工作重点仍然是野外抢救性考古发掘，力争在蓄水前完成考古工作任务。

在野外考古发掘的同时，已发掘项目的室内考古整理工作也同时开展，重点是前期发掘出土的文物修复工作、各种标本的测试工作等。

相信随着向家坝考古发掘工作的继续进行，还会有一批新的考古发现，取得更多的考古成果。

执笔：刘志岩

（责任编辑：陈德安）

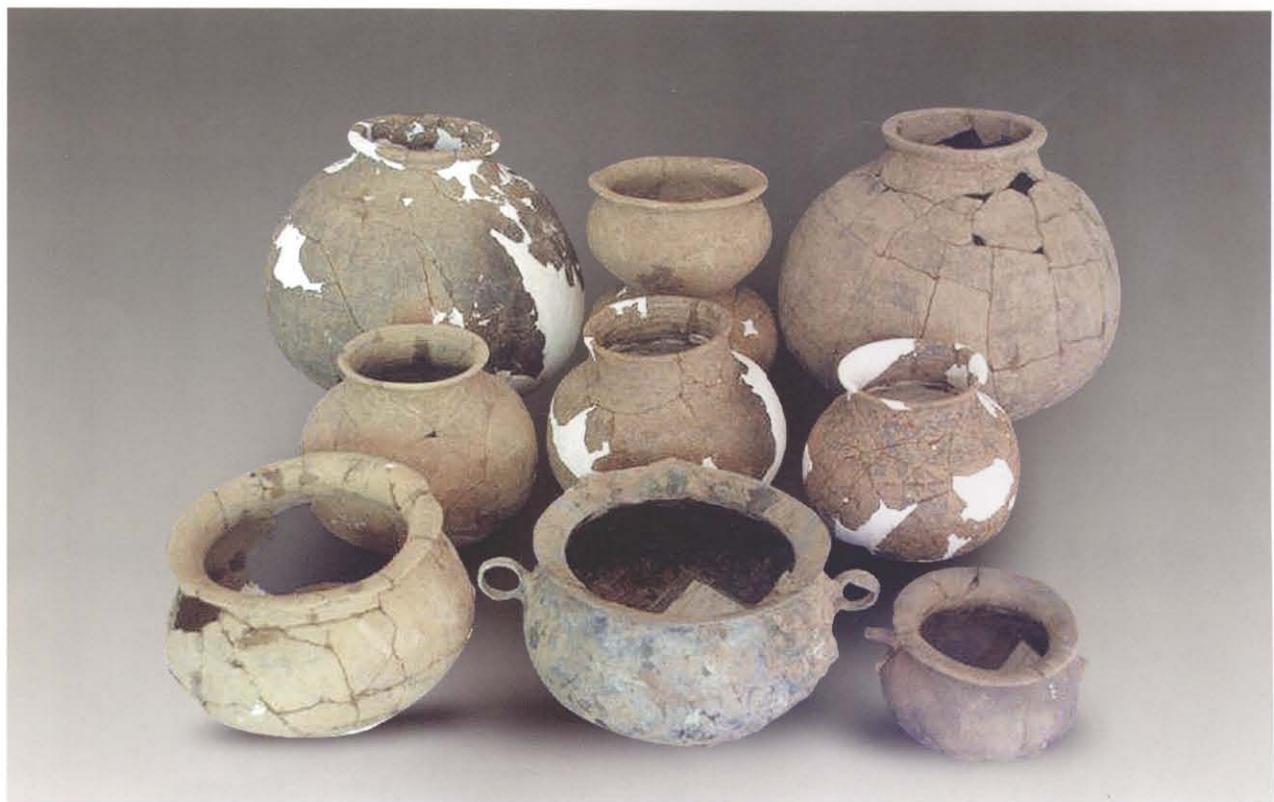
●向家坝水电站淹没区（四川）重要遗址分布图



● 图版壹 向家坝水电站淹没区（四川）重要考古成果（一）



1. 叫化岩遗址出土石器（上排第一期，下排第二期）



2. 沙坝墓地M5出土器物组合（战国晚期）

●图版貳 向家坝水电站淹没区（四川）重要考古成果（二）



1. 沙坝墓地M10出土器物组合（战国末期至秦）



2. 沙坝墓地M6出土器物组合（西汉早期）