

三台郪江崖墓

四川省文物考古研究院

绵阳市博物馆

三台县文物管理所

编著



文物出版社

三台鄴江崖墓

四川省文物考古研究院
绵阳市博物馆 编著
三台县文物管理所

文物出版社

封面题签 宿 白
印章篆刻 方 晓

封面设计 张希广
责任印制 陈 杰
责任编辑 张广然 张 芳

图书在版编目 (CIP) 数据

三台郪江崖墓/四川省文物考古研究院, 绵阳市博物馆,
三台县文物管理所编著. —北京: 文物出版社, 2007. 9
ISBN 978-7-5010-2239-7

I. 三… II. ①四…②绵…③三… III. 崖墓—研究—三
台县 IV. K878. 84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 084201 号

三 台 郪 江 崖 墓

四川省文物考古研究院
绵阳市博物馆 编著
三台县文物管理所

*

文物出版社出版发行

(北京市东直门内北小街2号楼)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

北京图文天地中青彩印制版有限公司制版印刷

新华书店经销

889 × 1194 1/16 印张: 29.25 插页: 1

2007年9月第1版 2007年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5010-2239-7 定价: 268.00 元

目 录

插图目录	(5)
图版目录	(15)
第一章 概述	(1)
第一节 地理环境	(1)
第二节 历史沿革	(2)
第三节 发现及发掘经过	(4)
第四节 墓群分布	(6)
第五节 材料的整理与编写	(10)
第二章 墓葬材料	(11)
第一节 金钟山 I 区墓群	(11)
一 金钟山 I 区一号墓 (金 I M1)	(14)
二 金钟山 I 区二号墓 (金 I M2)	(17)
三 金钟山 I 区三号墓 (金 I M3)	(20)
四 金钟山 I 区四号墓 (金 I M4)	(24)
第二节 金钟山 II 区墓群	(31)
一 金钟山 II 区一号墓 (金 II M1)	(31)
二 金钟山 II 区二号墓 (金 II M2)	(37)
三 金钟山 II 区三号墓 (金 II M3)	(41)
四 金钟山 II 区四号墓 (金 II M4)	(45)
五 金钟山 II 区五号墓 (金 II M5)	(55)
第三节 天台山墓群一号墓 (天 M1)	(60)
第四节 紫荆湾墓群	(65)
一 紫荆湾一号墓 (紫 M1)	(67)
二 紫荆湾二号墓 (紫 M2)	(73)
三 紫荆湾三号墓 (紫 M3)	(80)
四 紫荆湾四号墓 (紫 M4)	(92)
五 紫荆湾五号墓 (紫 M5)	(96)
六 紫荆湾六号墓 (紫 M6)	(105)
七 紫荆湾七号墓 (紫 M7)	(108)

八 紫荆湾八号墓 (紫 M8)	(117)
九 紫荆湾九号墓 (紫 M9)	(121)
十 紫荆湾十号墓 (紫 M10)	(122)
十一 紫荆湾十一号墓 (紫 M11)	(125)
十二 紫荆湾十二号墓 (紫 M12)	(129)
十三 紫荆湾十三号墓 (紫 M13)	(134)
十四 紫荆湾十四号墓 (紫 M14)	(139)
第五节 吴家湾墓群一号墓 (吴 M1)	(143)
第六节 松林嘴墓群一号墓 (松 M1)	(146)
第七节 柏林坡墓群	(153)
一 柏林坡一号墓 (柏 M1)	(154)
二 柏林坡二号墓 (柏 M2)	(180)
三 柏林坡三号墓 (柏 M3)	(233)
四 柏林坡四号墓 (柏 M4)	(233)
五 柏林坡五号墓 (柏 M5)	(237)
第八节 坟台嘴墓群一号墓 (坟 M1)	(250)
第九节 胡家湾墓群一号墓 (胡 M1)	(259)
第十节 刘家堰墓群	(265)
一 刘家堰一号墓 (刘 M1)	(265)
二 刘家堰三号墓 (刘 M3)	(271)
第十一节 黄明月墓群一号墓 (黄 M1)	(274)
第十二节 洞子排墓群一号墓 (洞 M1)	(279)
第三章 初步研究	(285)
第一节 郪江崖墓年代的推断	(285)
第二节 崖墓类型划分的初步认识	(288)
第三节 墓主身份	(290)
第四节 仿木结构建筑形式	(291)
一 平面	(291)
二 柱子	(292)
三 斗拱	(292)
四 墙壁	(293)
五 梁架	(294)
六 屋顶	(295)
七 装饰	(295)
八 仓廩	(296)
第五节 画像的分类解释与雕刻技法	(296)

一 画像的分类与解释	(296)
二 画像的雕刻技法	(300)
第六节 郪江崖墓出土葬具	(302)
附表	(308)
附表一 三台郪江崖墓群墓葬登记表	(308)
附表二 三台郪江崖墓群出土画像石刻登记表	(317)
附表三 三台郪江崖墓群出土葬具登记表	(322)
附录	(325)
附录一 罕见的崖墓发现——俞伟超先生谈郪江崖墓	(325)
附录二 柏林坡二号墓出土 30、31 号器物石材鉴定报告	(327)
后记	(328)
英文提要	(330)
图版	(333)

后 记

《三台郪江崖墓》考古报告的整理编写工作，在国家文物局、四川省文物管理局的关心和支持下，终于完稿，即将与读者见面。

三台郪江崖墓的发掘、保护和考古报告的整理出版，是四川省文物考古研究院与绵阳市博物馆、三台县文物管理所通力合作的成果。

早在上世纪 80 年代初，当地文化部门组织人员对郪江崖墓进行了调查测绘，工作成果得到四川省文物管理委员会的赞誉和鼓励，地方政府也更加重视郪江崖墓的保护管理。2000 年，三台郪江崖墓的保护被提到议事日程，四川省文物考古研究所和绵阳市博物馆、三台县文物管理所配合保护方案的制定和实施的需要，对郪江崖墓群进行了调查、测绘，对部分已暴露的墓葬进行清理。尤其是 2002 年，经国家文物局批准，四川省文物考古研究所主持的较大规模的郪江崖墓考古调查测绘和发掘，不仅使郪江崖墓群的资料得到完善，还获得大量的原始资料，并发现一批非常有价值的新材料。新材料分别在《文物》、《四川文物》等刊物上发表了简报，引起各级文物主管部门和专家学者的重视。专家们希望三台郪江崖墓考古资料整理出综合报告。

近年来，四川省文物考古研究院非常重视田野考古报告的整理编写工作。2005 年《三台郪江崖墓》考古报告的整理编写列入本院工作计划。为了推动该项工作的进行，四川省文物考古研究院组织成立了由四川省文物考古研究院、绵阳市博物馆、三台县文物管理所共同组成的《三台郪江崖墓》综合报告编写组，在组织上、时间上、人员上给予保障，而且从并不宽裕的业务经费中拨出专项资金，使报告的编写得以顺利完成。

本报告的编写由钟治、周科华执笔。器物摄影以及金钟山 I 区和 II 区、紫荆湾、吴家湾、松林嘴墓群的野外摄影由江聪完成，天台山、坟台嘴、胡家湾、刘家堰和洞子排墓群的野外摄影由杨存贯、袁成松完成，柏林坡墓群的野外摄影由江聪、杨存贯、袁成松、钟治共同完成。墓葬图和器物图由罗泽云完成（其中紫 M12、黄 M1 墓葬图由钟治完成），画像摹绘由范学松完成，文字摹写由方晓完成。画像石刻拓片由钟治、钱币拓片由曾令玲完成，紫荆湾墓砖纹饰拓片由巩三完成。陶器修复由吕亚怀、曾庆红、曾卷柄完成。英文翻译由美国哈佛大学东亚系 Jeff Moser、台湾大学人类学系陈伯桢博士共同完成。

在报告的整理编写中，得到四川省文物考古研究院高大伦、李昭和、陈德安、孙智彬、雷雨、唐飞、姚军，北京大学孙华、赵化成、韦正，成都市文物考古研究所江章华、蒋成、颜劲松等同仁的指导。四川大学宋治民教授、武汉大学徐承泰副教授审阅了全文，对报告的编写提出了许多宝贵的意见。著名考古学家宿白先生特为本书题签。四川省文物管理局徐荣旋、王琼、朱小南、何振华，绵阳市文物管理局王锡鉴、赵树中、黄光兴，中共三台县委廖雪梅等女士和先生们在工作中也给予了大力

支持和帮助。

本报告的编写还得到四川省文物管理局、绵阳市文物管理局、三台县文化体育局的大力支持，并得到郪江镇党委、政府的协助。

在此向曾给予指导、帮助和关心的单位和个人表示深切的谢意。

在发掘期间，著名考古学家俞伟超先生亲临现场考察指导，还时常关心郪江崖墓的保护和报告的整理。藉此报告出版之际以表纪念之忱。

编者
2007年1月