



三星堆进校园

——一项公众考古新纪录的诞生过程

四川省文物考古研究院 编



科学出版社

三星堆进校园

——一项公众考古新纪录的诞生过程

四川省文物考古研究院 编



科学出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

三星堆进校园：一项公众考古新纪录的诞生过程 / 四川省文物考古研究院编. —北京：科学出版社，2011
ISBN 978-7-03-032101-5

I. ①三… II. ①四… III. ①三星堆文化—青年读物
IV. ①k872-49
中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第168130号

责任编辑：雷 英 / 责任校对：陈玉凤
责任印制：赵德静 / 封面设计：北京美光制版有限公司

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号
邮政编码：100717
<http://www.sciencep.com>

文物出版社印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2011年8月第 1 版 开本：787×1092 1/16

2011年8月第1次印刷 印张：7

印数：1—1 500 字数：153 000

定价：118.00元

(如有印装质量问题，我社负责调换)

编辑委员会

主 编 高大伦 周科华

副主编 王鲁茂 陈 葶

编 委 (以姓氏笔画为序)

万 娇 王 婷 王鲁茂 刘 睿 刘化石 刘志岩

孙智彬 李万涛 陈 葶 陈卫东 陈显丹 金国林

周科华 高大伦 郭 富 唐 飞 黄家祥 雷 雨



第一部分 缘起 P₁

- 公众考古学 // 2
- 国外公众考古 // 3
- 国内公众考古 // 4
- 早期实践 // 6



第二部分 过程 P₁₇

- 精心准备 // 18
- 实施经过 // 26
- 困难艰辛 // 59

目录



第三部分 效果 P65

校方反馈 // 66

媒体报道 // 92



第四部分 展望 P97

参考文献 P100

后记 P101

后记

“三星堆进校园”百校百场大型公益讲座取得圆满成功，离不开关心、参与该活动的各位领导、学者、同事以及各校师生。借用前文的一段话：从0到102，数起来很快！写起来也很快！但当她代表每一场讲座，这个数字的增加却显得异常不易！

整个活动从策划到具体实施，再到后期的资料整理，始终都是在四川省文物考古研究院院领导的支持和关心下进行的，同时得到了院里各部室的大力支持。高大伦、陈显丹、周科华、唐飞等几位院领导率先垂范主讲；院里诸位同事，尤其是考古队的同志们，虽然忙碌着自己手中的工作，却仍抽出宝贵的时间外出主讲，分担并完成这项十分艰巨却又意义非凡的任务！我们感到特别自豪的是，本项新纪录的诞生没有“职业选手”——即没有特意安排专职人员去做这件事，而是依托以考古队为主的主讲人员完成。平心而论，大家都承担着繁重的考古发掘研究工作，只能利用雨天，或工地开工前的有限时间，或利用探亲回家、出差的“空闲”时间开展讲座。在一年之内，一场一场地做足了一百场。

活动成功的背后还饱含着地方文博系统的同志、各校老师和我院志愿者的协力帮助，以及四川大学历史文化学院刘美秋博士候选人、郭焜博士候选人以及赵丹硕士等的热心参与。我们的成绩中当然有他们的功劳。

“三星堆进校园”的活动策划及初始阶段主要由我院西部考古探险中心王鲁茂主任具体负责，万娇、王婷等同志协助实施。自2011年2月底，公众考古中心有人员入编以后，该项活动才又移交给中心具体落实。同时，由于我们是第一次实施如此大规模的公益活动，实践中也在不断摸索经验，总结教训，因此，后期的资料整理难免存在疏漏，还请诸位理解。

总结此次活动，我们有感于向社会大众普及考古学的重要性和紧迫性。当前中国考古学已经走过了近一个世纪的历程，但绝大多数普通百姓仍曲解和误读，认为“考古就是挖宝”、“考古就是挖墓”！通过此次讲座向在校学子普及宣传考古学知识后，多少让部分民众了解了考古学是一门科学。不过我们也深刻认识到：向公众宣传、普及考古学，提高他们的科学文化素质，并非一朝一夕，或者是利用某个纪念日、几次活动就能达到的，而是需要踏踏实实、长此以往的宣传和普及工作。虽然这一百场讲座饱含我们主讲人员的艰辛，但活动下来却带给大家更多的启发和收获：大家普遍认识到考古工作者有义务继续走近大众，宣传、普及考古知识。

因此，我院计划将考古、古建、文保等知识，利用更丰富的形式、面向社会不同群体继续持久地开展公众考古！

考古学是科学，科学的终极目的是为社会大众服务，为社会大众所了解。公众考古中心的作用即是桥梁——连接考古科学化和大众化。桥梁的建设不能单考虑材料和形制，更多的是要考虑两岸地貌、水流丰盈、气候风向、居民通行方便等众多因素。因此，一方面，公众考古中心需要在坚实的考古根基上开放并迎接公众；另一方面，公众考古中心还需要研究大众心理需求，真正起到“交流”与“解释”的作用。

在考古公众化道路上，桥梁只是其中一小段，更重要的是桥两端的道路。路漫漫其修远兮！我们，还须继续求索！

四川省文物考古研究院公众考古中心

2011年8月2日